

Asociación Bernardino Rivadavia

Biblioteca Popular

Memoria del ejercicio 2007

El Consejo Directivo de la Asociación Bernardino Rivadavia pone a consideración de los señores socios, reunidos en Asamblea General Ordinaria, la Memoria y el Balance correspondientes al ejercicio 2007.

Este año la Biblioteca cumplió 125 años de servicios ininterrumpidos a la comunidad bahiense, que se celebraron con la formalidad del caso, a pesar de que sus problemas recrudecieron sin hallar las respuestas que garanticen su continuidad.

Se destacan como grandes logros de este año:

- la designación de la Directora Bibliotecaria, Lic. Norma Bisignano, quien dio un gran impulso a ideas innovadoras que ya comenzaron a desarrollarse;
- la designación de nuestra sede como Monumento Arquitectónico de la Provincia de Buenos Aires y el inicio de los trámites para su declaración como Monumento Nacional;
- la puesta en valor de la Sala “Roberto J. Payró” y la preparación de los trabajos para cambiar gran parte de la instalación eléctrica, bajo normas actuales de seguridad;
- la renovación del equipamiento informático;
- la finalización de la carga de datos en la base bibliográfica y comienzo de la depuración del inventario que permitirá en 2008 rectificar una infinidad de errores acumulados desde 1929, que distorsionan gran parte de la información disponible sobre el acervo bibliográfico de la institución;
- el desarrollo de las herramientas informáticas que se inaugurarán próximamente para la consulta local y remota de la base de datos, que ya es operativa y pasa por un período de prueba final;
- la constitución de una comisión coordinadora del programa cultural, que reorganizó la dinámica de presentación de las expresiones culturales que programa la Biblioteca;
- la participación en las actividades culturales organizadas por otras instituciones, además de las generadas por la propia;

entre muchos otros que se detallan en esta Memoria.

Desgraciadamente, falleció en 2007 el Dr. Félix Weinberg, antiguo socio de la Biblioteca Rivadavia, por la que demostró la más firme y conmovedora adhesión, al punto de legarle su ingente biblioteca personal, con miles de obras muy valiosas de su especialidad, la Historia Argentina y Latinoamericana, especialmente del siglo XIX. Al perder a este destacado investigador y entrañable amigo, la Biblioteca Rivadavia adquirió la responsabilidad de preservar su biblioteca personal, al servicio de los académicos que la consultarán para sus investigaciones. Por ahora la Biblioteca Weinberg ocupa todo el espacio de la sala de exposiciones del subsuelo. Está prevista la posibilidad de ubicarla en el lugar más funcional y destacado posible, en cuanto se reorganice y catalogue.

Ha sido un año particularmente complicado desde el punto de vista financiero, lo que obligó a la Asamblea Ordinaria a autorizar un importante ajuste en las cuotas sociales, luego de lo cual se registró una alarmante merma en el número de asociados, tanto ordinarios como especiales, así como una reducción en los préstamos bibliotecarios. El coeficiente CER, aplicable a las actualizaciones de deudas a partir de 2002, alcanzó en 2007 valores superiores a 2, es decir un 100 % de aumento, basado en el Índice de Precios al Consumidor que publica el INDEC. Su aplicación resultaba ineludible, ya que las obligaciones de la Biblioteca se incrementan permanentemente, por disposiciones ajenas a su propia decisión.

Hasta el año 2000, las cuotas de los socios ordinarios representaban el 90 % de los ingresos totales de la entidad, que recaudaba el restante 10 % entre donaciones y subvenciones estatales. El Consejo Directivo resolvió hace años modificar la estructura de ingresos de la Asociación, dentro de las limitaciones que impone su condición de entidad sin fines de lucro, explorando otras fuentes de dinero que, tras intensas gestiones, llegaron a cubrir en 2007 el 35,32 % de los ingresos (30,43 % en 2006). Para mantener esa proporción, es necesario ir actualizando las cuotas hasta tanto se logren fondos de otras fuentes permanentes, que siguen buscándose constantemente.

Los subsidios del Estado aplicables a afrontar gastos corrientes totalizaron, como en años anteriores, sólo el 4,75 % de los ingresos.

Gran parte de las reuniones del Consejo Directivo estuvieron referidas al reencasillamiento del personal en los términos del Convenio Colectivo de Trabajo, así como la búsqueda de los medios y formas de pago de los retroactivos correspondientes.

Las remuneraciones del personal, cargas sociales y seguros representaron en 2007 el 75 % de los egresos totales. Pese al aumento de las cuotas de socios ordinarios, todo lo recaudado por ese concepto representó el 89 % de lo abonado como sueldos y obligaciones relacionadas.

Afortunadamente existen fuentes de financiación para proyectos de inversión, como la Ordenanza 12.600 aprobada por la Municipalidad, que permiten encarar proyectos específicos, con cargo de rendición de gastos, sujetos al control del destino dado a esos fondos. De ese modo fue posible en 2007 incrementar el equipamiento de estanterías móviles y computadoras, así como refacciones edilicias y encuadernación de diarios y libros, que hacen a la función primordial de la Biblioteca. La compra de libros, como siempre, se ve reducida a la disponibilidad de espacio y, sobre todo, de fondos, aunque se mantiene un importante caudal de donaciones bibliográficas que contribuye a la renovación y actualización de las colecciones.

El Consejo Directivo ratifica su compromiso en la búsqueda de soluciones, convencido de que este desafío es la puerta para las renovaciones imprescindibles que permitan llegar a una situación más estable. Sólo el trabajo permanente ha permitido llegar hasta aquí y será el sostén para los tiempos difíciles que una vez más nos toca superar.

Asociación Bernardino Rivadavia Biblioteca Popular

Memoria del ejercicio 2007

ÍNDICE

De la Asamblea Anual Ordinaria	5
De la Asamblea Extraordinaria	5
Del Consejo Directivo	6
Celebración del 125 aniversario de la Asociación Bernardino Rivadavia	6
Designación de Directora Bibliotecaria	6
Comisión coordinadora del programa cultural	7
Comisión especial de socios	7
La Biblioteca en vacaciones de invierno	7
Biblioteca del Dr. Félix Weinberg	8
Monumento Arquitectónico de la Provincia de Buenos Aires	10
Monumento Nacional	10
Estudio arquitectónico del edificio	10
Donación de libros de la Academia Argentina de Letras	10
Subsidios y donaciones (excepto libros)	11
Consejo Municipal de Bibliotecas Populares y Asociación de Bibliotecas Populares del Sur de la Provincia de Buenos Aires	12
La Tribuna del Concejo	12
Ciclo de charlas “Cuestiones ambientales”	12
Constellation/Art expone en la Biblioteca Rivadavia	13
<i>Lire en Fête</i>	13
<i>7ª Settimana della Lingua Italiana nel mondo</i>	14
Participación en la Feria del Libro Infantil y Juvenil	14
Visitas guiadas a grupos de alumnos	15
Programa cultural auspiciado por CODIMAT S.A.	16
Muestras colectivas de material bibliográfico	16
Conservatorio de Música	17
Adhesión a actos, homenajes y otras actividades	17
Convenios	20
Visitantes y consultas especiales	20
Mantenimiento del patrimonio	21
Seguridad	22
Vitral sobre el hall del primer piso	22
Recuperación de espacios y reubicación de materiales	22
Estanterías móviles en el Depósito	22
Seguros	23
Sistema informático	23
Conservación de muebles	23
Puesta en valor de la Sala “Roberto J. Payró”	23
De los socios	24
Socios ordinarios	24
Evolución de la cantidad de socios ordinarios	24
Socios especiales	25

La Biblioteca en los medios de comunicación	26
Del personal	30
Vacaciones	30
Pago de sueldos y servicios	30
Pasantías de alumnos de la U.N.S.	30
Cobradores	30
Voluntarios	31
Capacitación del personal	31
De la Biblioteca	32
Fondo bibliográfico de monografías	34
Evolución del fondo bibliográfico	34
Movimiento de lectores y préstamos	35
Servicio de fotocopiado	37
Sala Juvenil	37
Sala Infantil	38
Videoteca	39
Base de datos	39
Hemeroteca	41
Estadísticas	41
Movimiento de lectores en la Hemeroteca (estadística anual)	42
Fondo bibliográfico de publicaciones seriadas (cantidad de títulos)	42
Suscripciones y compras	42
Donaciones	43
Encuadernación	43
Preservación	43
Actividad cultural y uso de las salas	43
Estadística general de las actividades culturales y sociales	44
Balance del ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2007	53
Gráficos de la evolución económica de la Asociación Bernardino Rivadavia	62

De la Asamblea Anual Ordinaria

El 30 de marzo, sesionó por convocatoria del Consejo Directivo, en la Sala “Roberto J. Payró”, aprobando la Memoria y el Balance 2006, el Cálculo de Recursos para 2007 y la autorización al Consejo Directivo para aumentar la cuota social de \$ 8 a \$ 12, medida aplicada a partir del mes de junio, luego de distribuir boletines informativos a los socios.

Para las elecciones se había presentado una sola lista de candidatos, todos por dos años, integrada por Hilda S. Vázquez de Fortunato como vicepresidente, Esther B. Serruya para el cargo de prosecretaria, Alberto D. Annese como protesorero, Diana Scheines y María Cristina Diez de Cosentino como vocales titulares, y Nilda Noemí Ferracutti y Roberto Eric Brevedan como vocales suplentes. De acuerdo a lo que establece el artículo 37 del Estatuto, la Asamblea General Ordinaria proclamó a los consejeros de esa lista, sin realizar acto comicial.

En consecuencia, el Consejo Directivo quedó constituido de la siguiente forma:

Presidente	Néstor J. Cazzaniga	abril 2006 – marzo 2008
Vicepresidente	Hilda S. Vázquez de Fortunato	abril 2007 – marzo 2009
Secretaria	Norma Azemar	abril 2006 – marzo 2008
Prosecretaria	Esther B. Serruya	abril 2007 – marzo 2009
Tesorero	Miguel Ángel Lalanne	abril 2006 – marzo 2008
Protesorero	Alberto D. Annese	abril 2007 – marzo 2009
Vocales titulares	María C. Diez de Cosentino y Diana Scheines	abril 2007 – marzo 2009
	Alcira Forte y Magdalena González Uriarte	abril 2006 – marzo 2008
Vocales suplentes	Nilda N. Ferracutti y Roberto E. Brevedan	abril 2007 – marzo 2009
	Roberto P. Miguel y María Susana García	abril 2006 – marzo 2008

La Asamblea designó también a la Comisión Revisora de Cuentas, por un año, integrada por los socios Cr. Roberto Menghini, Ing. Braulio Laurencena y Sr. Javier Sáenz Coré.

Para la firma del acta se designó a los socios Hernán Molina y Leopoldo Germani.

De la Asamblea Extraordinaria

El 30 de marzo, a continuación de la Asamblea Ordinaria, sesionó en la Sala “Roberto J. Payró”, aprobando la modificación de los Estatutos de la Asociación.

Una vez transcripta el acta con detalle del debate, se elaboró el texto ordenado del nuevo Estatuto, restando el trámite de aprobación por parte de la Dirección de Personas Jurídicas de la Provincia de Buenos Aires.

Del Consejo Directivo

Durante 2007 el plenario del Consejo Directivo sesionó en dieciocho oportunidades, en las siguientes fechas: 6 de febrero, 6 de marzo, 13 de marzo, 28 de marzo, 10 de abril, 8 de mayo, 12 de junio, 3 de julio, 13 de agosto, 4 de setiembre, 11 de setiembre, 13 de setiembre, 26 de setiembre, 10 de octubre, 16 de octubre, 6 de noviembre, 4 de diciembre y 27 de diciembre.

Un tema que dominó los órdenes del día de estas reuniones fue el reencasillamiento del personal en los términos del Convenio Colectivo de Trabajo, que se resolvió tras diversas reuniones con el personal y la firma de convenios individuales.

El Consejo contó, como en años anteriores, con la inestimable colaboración de sus asesores letrados, Dr. Jorge Vallati y Dra. Florencia Bianchinotti; del estudio contable Maimone-Koehler, a cargo de la contadora Graciela García de Koehler y equipo; y de la contadora Claudia Jorge en el control de los registros contables.

El Consejo otorgó la licencia solicitada por el Presidente, Dr. Néstor J. Cazzaniga, del 22 de agosto al 22 de noviembre, por exigencias de su actividad académica, quedando a cargo de la Presidencia la Vicepresidenta, Dra. Hilda S. Vázquez de Fortunato.

Celebración del 125° aniversario de la Asociación Bernardino Rivadavia

El 16 de julio se realizó un acto en el Auditorio "Luis C. Caronti" con la asistencia de autoridades civiles y militares, socios y empleados de la Asociación. El acto fue declarado de interés provincial por la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires.

En compañía de la senadora Alicia Fernández de Gabiola y del intendente municipal Dr. Cristian Breitenstein, el Presidente descubrió la placa que testimonia la declaración de nuestra sede como Monumento Arquitectónico de la Provincia de Buenos Aires.

Se entregaron diplomas a los siguientes socios, que en 2007 cumplieron cincuenta años de vinculación ininterrumpida con la institución: Ada Bertrán, Blanca Duffy, María Angélica Frontera, Aurora Germani, Tomás Lobato, Juan Migasso, Samuel Milner, José Guillermo Torreá, Fernando Verdugo y Emma Vila.

Asimismo se entregaron presentes a los representantes de las empresas que colaboran como socios especiales, así como a los asesores jurídicos y contables de la institución.

Se homenajeó a la Directora Bibliotecaria, Lic. Norma Bisignano, por sus 25 años de labor y permanente compromiso con la Biblioteca, así como a la consejera Esther B. Serruya, por su continua y extensa contribución.

Designación de Directora Bibliotecaria

Desde la jubilación de la ex-Directora Bibliotecaria, Sra. Raquel Lamarca, en 2001, la Biblioteca Rivadavia no había cubierto esa vacante, principalmente por dificultades económicas y funcionales. La dirección quedó a cargo del Presidente, en función de la superintendencia que fija el artículo 51 del Estatuto, contando con la colaboración y experiencia del personal de cada una de las secciones.

El 6 de marzo de 2007 el Consejo Directivo resolvió ofrecer la Dirección Bibliotecaria a la Lic. Norma Bisignano, quien cuenta con 25 años de labor en la casa, donde organizó y estuvo a cargo de la Hemeroteca, incluyendo la informatización del catálogo y la microfilmación de periódicos antiguos, entre otras tareas realizadas con éxito. Luego de una serie de reuniones para discutir el perfil de su gestión y la transición en la atención y continuidad de los servicios de la Hemeroteca, se acordaron las prioridades de su gestión, entre las que se destacan la organización de la importante biblioteca legada por el Dr. Félix Weinberg y los pasos finales del proyecto de migración a formato MARC21 de todo el catálogo, que se espera inaugurar en los primeros meses de 2008.

El 16 de abril de 2007, en un sencillo acto realizado en el óvalo de atención al público, el Consejo Directivo puso en funciones a la nueva Directora, quien de inmediato asumió la representación de la Biblioteca en diversas actividades y proyectos.

Comisión coordinadora del programa cultural

Desde la renuncia del ex-Director de Cultura, Lic. Gustavo Monacci, en 2005, no volvió a cubrirse esa vacante, quedando a cargo del Consejo Directivo la coordinación de las actividades culturales de la institución.

A partir del 16 de abril, la Directora Bibliotecaria se involucró personalmente en la organización y control de gran parte de esas actividades, requiriendo apoyo para poder llevarlas a cabo sin resentir sus demás obligaciones. Para ello, el Consejo Directivo, en su sesión del 13 de agosto resolvió designar a la consejera Diana Scheines como representante en una comisión que evalúe las propuestas culturales, elabore nuevos proyectos y coordine las actividades, en colaboración con la Directora Bibliotecaria y los miembros que se incorporen a esa comisión que, en primera instancia cuenta con la participación de las licenciadas Diana Ribas y Cristina Alvarado.

Comisión especial de socios

La comisión honoraria de socios designada en 2006, con la coordinación del ex-Secretario Ing. Braulio Laurencena, continuó reuniéndose durante los primeros meses de 2007, produciendo boletines mensuales que se distribuyeron a domicilio a través de los cobradores y digitalmente por Internet.

Por razones laborales, el Ing. Laurencena debió dejar la coordinación, cesando las actividades de la comisión a fines de junio de 2007.

La Biblioteca en vacaciones de invierno

Las vacaciones de invierno son cada año ocasión para organizar en la Biblioteca actividades para niños, que atraen a numerosas familias. Se organizaron actividades en Sala infantil, donde se dispone de un espacio para los más pequeños con alfombra, almohadones, mesas y sillas adecuadas, que se convierte en espacio escénico y participativo cada vez que se realiza un encuentro lúdico-educativo. Los destinatarios fueron los niños de hasta 12 años aproximadamente.

- “La expresión corporal va a la Biblioteca”.- Coincidiendo con el 50º aniversario de la Escuela de Danzas, se realizó una actividad que convocó a niños y adultos. Se

presentó *El barco del arco iris*, coordinado por Lorena Etchepare y Natalia Martinera, docentes de la Escuela de Danza Clásica de Bahía Blanca. Consistió en escritura de un cuento por parte de las alumnas de 4º año del Profesorado de Expresión Corporal Danza. Los personajes, animales marinos caracterizados con máscaras, tocan instrumentos musicales e interactúan con los chicos, quienes se expresan corporalmente, mientras una narradora relata la historia. La participación activa de los chicos se complementó con la producción escrita de frases alusivas y la creación de dibujos que se expusieron en la Sala Infantil, generando sentido de pertenencia aún para quienes no habían concurrido anteriormente.

- “*Pulpino* en la Biblioteca”. Encuentro con el escritor Horacio Alva.– Se realizó un ciclo de cinco encuentros entre los niños y el escritor, los días 26 y 30 de julio, 1, 2 y 4 de agosto, con el auspicio de la Gerencia de Cultura de la Cooperativa Obrera y dirigida a niños de 6 a 12 años de edad.

El objetivo principal fue originar un contacto directo “autor–lector” con los más pequeños. Se trabajó con sus libros *El Globo feroz* y *Marilena*, pero sobre todo con *Pulpino*. La narración estuvo a cargo de Alejandra Cerolini y a partir de allí se estimuló a los chicos a entablar un diálogo con el autor. Se invitó a los papás, tíos, hermanos y abuelos presentes a ser parte del encuentro e incluso a officiar de lectores. Los niños fueron motivados a leer fragmentos de *Pulpino*, *El globo feroz* y *Marilena*, reproduciendo ellos mismos, bajo discreta asistencia del autor, ilustraciones de escenas de los cuentos, que se exhibieron en la Sala Infantil. Para esta tarea se trabajó con material provisto por la Biblioteca, como lápices de colores, crayones, hojas etc.

“*Pulpino* en la Biblioteca” permitió el acercamiento de chicos de sectores periféricos, que no habían concurrido antes a nuestra institución.

- La Biblioteca Rivadavia y la A.F.I.P.– En el marco del convenio para desarrollar en la Biblioteca actividades del Programa de Educación Tributaria de la A.F.I.P., se invitó al público infantil a disfrutar de la obra de teatro *Tres tristes trigos*, de Cristian Palacios, que se presentó en el Auditorio “Luis C. Caronti”, con entrada libre y gratuita, el 3 de agosto de 2007 a las 15:00.

Biblioteca del Dr. Félix Weinberg

El 14 de abril de 2007 se produjo el muy lamentado deceso del historiador Dr. Félix Weinberg, veterano socio de nuestra Biblioteca, ex-integrante de su Consejo Directivo, promotor y amigo incondicional de la institución. De acuerdo al convenio firmado hace más de una década, todos sus libros pasaron a ser propiedad de la Biblioteca Rivadavia.

Solía contar el Dr. Weinberg que, hace unas tres décadas, cuando recibió el ofrecimiento de incorporarse a la Universidad Nacional del Sur como profesor, dudó sobre sus posibilidades de investigación lejos de los archivos que frecuentaba en Buenos Aires. Sin embargo, al conocer la Biblioteca Rivadavia y constatar la riqueza de su colección en obras de y sobre el siglo XIX, tomó la decisión de radicarse en nuestra ciudad. Esta anécdota fue referida en distintas oportunidades a personas relacionadas con la Biblioteca, lo que podría haber sido una mera cortesía hacia su ciudad adoptiva, pero el contacto con parientes y allegados del Dr. Weinberg ratifica que siempre y en todas partes insistía en que no conocía una institución equivalente a la Biblioteca Rivadavia en toda la Argentina. Valoraba no sólo su acervo

bibliográfico, sino su institucionalidad basada en la convocatoria a la ciudadanía y la continuidad del servicio a lo largo de un siglo y cuarto.

Con la decisión de legar su biblioteca personal, Weinberg quiso que nuestra Biblioteca fuera la más completa en temas de Historia Argentina y del Cono Sur del siglo XIX. Era un bibliómano que sabía buscar primeras ediciones, libros raros o agotados, que rara vez se encuentran en las bibliotecas públicas. Sus libros ocupaban gran parte de la casa que habitaba en Pasaje Delfino 352, y mantenía un departamento en España 245 con cuatro ambientes ocupados íntegramente por estanterías de libros. A ese departamento se había trasladado recientemente la otra biblioteca personal que tenía en Buenos Aires. Ésta se recibió en bolsas cuyo orden hubo que rehacer, para ordenar su contenido antes de trasladarlo a la ABR. El conjunto es una colección enorme, que nunca fue inventariada y que la institución se comprometió a preservar con el ordenamiento que su dueño quiso darle. De esta manera, podrá “leerse” no sólo el contenido de los libros, sino también el espíritu de quien los acopió, las afinidades que él advertía entre temas y autores, los duplicados que quiso tener distribuidos en diferentes estantes para integrar distintos conjuntos temáticos, etcétera.

Al día siguiente del deceso, el 15 de abril, el Presidente conversó con el Sr. Daniel Weinberg, sobrino del fallecido, quien le manifestó su interés por cumplir inmediatamente la voluntad de su tío, para garantizar la preservación de ese patrimonio. Se acordó volver a reunirse el 16 de abril, con su hermana, Sra. Fanny Weinberg, y la Directora Bibliotecaria, Lic. Norma Bisignano, que minutos antes había asumido el cargo. Se resolvió que el traslado y organización de la Biblioteca Weinberg sería una tarea prioritaria de la gestión de la Directora.

Entre el 23 y el 27 de abril se convino con la Sra. María Fuentealba, encargada de custodiar la casa del Dr. Weinberg, la mudanza en primer término de las estanterías del departamento de España 245, para lo que se contó con unas 220 cajas de cartón provistas por la Cooperativa Obrera Ltda. y, si bien se contrató un servicio de taxiflet para trasladar los libros, la mudanza fue realizada personalmente por la Directora Bibliotecaria, con la colaboración de la Sra. Fuentealba y la consejera Diana Scheines, para garantizar las precauciones que requería material tan delicado. Las cajas se fueron ubicando en la Sala de Exposiciones de la ABR, hasta cubrir toda su superficie, donde el empleado Carlos Buss aspiró cuidadosamente cada libro, según pautas de conservación estipuladas.

Del 16 de noviembre al 13 de diciembre se realizó la mudanza de los libros y papeles de la casa del Pasaje Delfino, con nuevas provisiones de cajas que la Cooperativa Obrera fue aportando en la medida de las necesidades. Antes de empezar, debieron embalsarse, con la colaboración de la Sra. María Fuentealba, libros, carpetas de apuntes y fotocopias pertenecientes a la Dra. María Beatriz Fontanella de Weinberg, que se incorporarán al ya existente en la Biblioteca Rivadavia, que consistía en 954 libros, revistas y separatas donados en 1999 y procesados técnicamente por la bibliotecaria Laura Faineraj. El 30 de agosto de 2007 se decidió ubicar este fondo bibliográfico en vitrinas con llave en la Sala General de Lectura “Domingo F. Sarmiento”.

En esa primera etapa se trasladó también el escritorio del Dr. Weinberg, que se ubicó por el momento en el sector de la mediateca, y dos ficheros con documentación que se conservarán bajo llave, en custodia, ya que ese archivo pertenece a la Dra. Liliana Weinberg. Todos los papeles, carpetas y folletos se revisaron, se aspiraron y se limpiaron cuidadosamente, antes de embalarlos numerando los paquetes y cajas.

El 24 de noviembre se trasladaron las tres estanterías correspondientes al remanente de la biblioteca de Beatriz Fontanella de Weinberg y 17 cajas con el resto de su material que quedaba en la casa de Pasaje Delfino. Después se encaró la mudanza del sector correspondiente a la biblioteca particular de Félix Weinberg, que totalizan 232 estantes, numerando las cajas correspondientes a cada estante para poder rearmarla en su nuevo lugar; los libros fueron aspirados uno a uno en la misma casa, para trabajar con mayor seguridad e higiene en la ABR. La tarea completa insumió no menos de 400 horas/hombre (horas/mujer debería decirse en este caso) de trabajo.

Adicionalmente, se recibió en donación para la Biblioteca la escultura *Pequeño guerrero defensor del sol*, de Rafael Martín (1977), que adornaba la biblioteca de la casa del Dr. Weinberg.

Monumento Arquitectónico de la Provincia de Buenos Aires

La iniciativa de la senadora provincial Alicia Fernández de Gabiola, presentada a fines de 2005, dio sus frutos en 2007.

Pocos días antes del acto del 125° aniversario de la institución se recibió la comunicación de que se había dictado la Ley 13.690: “Declara Monumento Arquitectónico Provincial a la Biblioteca Bernardino Rivadavia, sita en la calle Colón N° 31 de la ciudad de Bahía Blanca”. El decreto de promulgación 1433/07 se firmó el 10 de julio de 2007, y se publicó en el Boletín Oficial N° 25.703, del 25 de julio.

Monumento Nacional

Con los precedentes de que la sede de la Biblioteca Rivadavia es parte del Patrimonio Arquitectónico del Municipio de Bahía Blanca y de la Provincia de Buenos Aires, se gestionó ante la Comisión Nacional de Monumentos. Al 31 de diciembre de 2007 se tenía conocimiento de que la Comisión Nacional de Monumentos había estudiado la documentación y que a principios de 2008 se impulsaría su sanción.

Estudio arquitectónico del edificio

Los arquitectos Laura Villalobos y Flavio Bevilacqua avanzaron considerablemente, en 2007, en un estudio sobre la sede de Av. Colón 31, confeccionando planos y perfiles muy detallados, basados en mediciones sobre las estructuras, fotografías, reproducción gráfica de detalles ornamentales y demás información que documenta el estado y la funcionalidad de un edificio emblemático de Bahía Blanca.

Donación de libros de la Academia Argentina de Letras

La Academia realizó una importante donación de libros destinados a bibliotecas populares y públicas de nuestra ciudad. Las colecciones donadas consistieron en lotes de cerca de 40 volúmenes (libros y CDs), principalmente de autores argentinos y temas de lingüística. El traslado del material bibliográfico estuvo a cargo de *La Nueva Provincia*, mediante un convenio firmado con la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA).

Nuestra entidad fue sede del acto de entrega de esas donaciones, el 29 de agosto de 2007. En la Sala “Roberto J. Payró” hicieron uso de la palabra la Vicepresidenta de la ABR, Dra. Hilda S. Vázquez de Fortunato, en ese momento a cargo de la Presidencia, y el Presidente de la Academia Argentina de Letras, Dr. Pedro Luis Barcia.

Estuvieron presentes, además, las académicas Dra. Elizabeth Rigatuso, de la Universidad Nacional del Sur, y Dra. Elena Rojas Mayer, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán. Asistieron por la Biblioteca Central de la U.N.S., su Director, Mg. Luis Herrera, y las bibliotecarias Marta Ibarlucea, Guillermina Castellano y Nilda Basaldúa; en representación de *La Nueva Provincia*, los señores Hugo Rodríguez y Rubén Benítez; también, la Dra. Marta Ramírez, el Sr. Ricardo Sánchez, la Lic. Diana Scheines, miembro del Consejo Directivo de la ABR, y representantes de las bibliotecas beneficiadas con esta donación que, además de la Biblioteca Rivadavia, fueron las siguientes: B. P. Martín Allica, B. P. El Principito, B. P. de Villa Duprat, B. P. Germán García, B. P. Rosario Sur, B. P. Bartolomé Mitre (Villa Mitre), B. P. Eduardo Mallea, B. P. Daniel Aguirre y Biblioteca Arturo Marasso del Departamento de Humanidades de la Universidad Nacional del Sur. El acto fue organizado por la Directora Bibliotecaria Norma Bisignano y coordinado por el Sr. Marcelo Tedesco, de la Dirección de Prensa y Ceremonial de la U.N.S.

Subsidios y donaciones (excepto libros)

Como resultado de gestiones realizadas ante diversas entidades y personas, se destacan las siguientes donaciones y colaboraciones recibidas durante el ejercicio:

- Los aportes mensuales del Honorable Concejo Deliberante, según el convenio que se renueva desde 2004, se recibieron regularmente a lo largo de todo el año, aumentados a \$ 500 mensuales, por lo que ese cuerpo figura entre los socios Benefactores de la Biblioteca.
- En octubre de 2007, la empresa PBB Polisur efectivizó el pago anual de \$ 15.000, que la acredita como socio especial en la categoría de Benefactor.
- Cada mes la Asociación de Cultura Inglesa de Bahía Blanca realizó los aportes de \$ 600 que la acreditan como socio especial en la categoría de Benefactor.
- Este año renovaron su adhesión como socios especiales, en la categoría de socio Protector la empresa Solvay Indupa S.A., con un aporte de \$ 5.500 al año, y la empresa García Navarro & Cía., con \$ 240 mensuales.
- Se redujo considerablemente el número de socios Cooperadores, manteniendo aportes que superan las cinco cuotas mensuales la Fundación Bolsa de Comercio de Bahía Blanca y la Asociación Médica de Bahía Blanca.
- El aporte del Estado Nacional, a través de la CONABIP, fue de \$ 10.197,50 (1,59 % de los ingresos totales).
- La Provincia de Buenos Aires realizó regularmente el aporte de ley, que en 2007 varió de \$ 910 mensuales a \$ 1.141, sumando \$ 13.545 en el año (2,12 % de los ingresos totales).
- El 14 de marzo de 2007 se cobró el subsidio municipal anual de \$ 1.000 correspondiente a 2006, los que, junto a otros aportes, totalizaron \$ 6.680 en el año (1,04 % del ingreso total).
- En abril la Fundación Bolsa de Comercio de Bahía Blanca comunicó la donación de \$ 591 para compra de libros, que fueron entregados el 27 de agosto.
- Como en años anteriores, con destacable continuidad, el Ing. Carlos Giglioli, de Química Industrial Bahiense, donó a lo largo de todo el año los productos de limpieza necesarios para la higiene de la sede de Av. Colón 31.
- La empresa Profertil realizó una donación de \$ 5.000 que permitieron organizar una de las dos funciones que cumplió el prestidigitador René Lavand, a beneficio de la Biblioteca.

Consejo Municipal de Bibliotecas Populares y Asociación de Bibliotecas Populares del Sur de la Provincia de Buenos Aires

La Biblioteca Rivadavia estuvo presente en casi todas las reuniones de estas dos entidades, trabajando en distintas iniciativas de ambas. Las reuniones se realizan mensualmente en el caso del Consejo Municipal y bimestralmente en el de la Asociación, cuya vicepresidencia continuó desempeñando el Presidente de la Asociación Bernardino Rivadavia. A la reunión de abril de 2007 en la Municipalidad, el Presidente asistió acompañado por la Directora Bibliotecaria, quien luego asumió la representación en la mayoría de las siguientes reuniones.

Se destaca que las reuniones de la Asociación de Bibliotecas Populares del Sur de la Provincia de Buenos Aires se realizan alternativamente en Bahía Blanca y en bibliotecas populares de la zona, como una forma de integración regional. De las realizadas fuera de la ciudad, la Directora participó de la que se hizo en Espartillar en junio y, junto con el Presidente, en las que se organizaron en Mayor Buatovich en marzo y en Cabildo en diciembre.

El 11 de agosto, la Asamblea Anual Ordinaria de la Asociación de Bibliotecas Populares del Sur de la Provincia de Buenos Aires se realizó en la ABR. Participaron de ella el Presidente y la Directora Bibliotecaria.

La Tribuna del Concejo

Se renovó esta iniciativa conjunta con el Honorable Concejo Deliberante de Bahía Blanca y la Universidad Nacional del Sur, para realizar un ciclo de presentaciones de notables intelectuales para el análisis y debate de cuestiones de interés nacional. Se ofrecieron conferencias alternadamente en nuestro Auditorio “Luis C. Caronti” y en el Aula Magna de la Universidad, con gran éxito de público. En la mayoría de los casos, los disertantes recorrieron nuestra sede y firmaron el Libro de Visitantes.

El 28 de marzo disertó el historiador Dr. José Ignacio García Hamilton, en el Aula Magna de la Universidad Nacional del Sur, como primer orador del ciclo. El 14 de mayo, hizo lo propio el Dr. Alberto Ruibal, en el Auditorio “Luis C Caronti”. El ciclo continuó con la presentación del periodista y escritor Rodolfo Bracelli, en la Universidad Nacional del Sur el 5 de junio. El 25 de julio disertó en nuestra sede el filósofo Alejandro Rozitchner, donde el 15 de agosto disertó también el ex-Secretario de Energía de la Nación, Jorge La Peña.

Ciclo de charlas “Cuestiones ambientales”

Nuestro ex-Presidente Prof. Pedro González Prieto volvió a desplegar su capacidad de organización para la edición 2007 del ciclo de charlas “Cuestiones ambientales”, con la participación de especialistas locales.

En esta oportunidad el inicio del ciclo se demoró por desacuerdos con los co-organizadores, de modo que se resolvió llevarlo a cabo como una iniciativa exclusiva de la Biblioteca Rivadavia y la Prefectura Naval Argentina.

El ciclo se desarrolló a partir del 5 de setiembre, con ocho disertaciones que contaron, como en ediciones anteriores, con notable afluencia de público.

Constellation/Art expone en la Biblioteca Rivadavia

Por primera vez, en 2007 se decidió que la Sala Juvenil incorporara otras actividades, además de las tradicionales consultas bibliográficas. La primera de ellas surgió por gestión de la Directora Bibliotecaria y consistió en una muestra de 24 dibujos, enviados desde Francia por la O.N.G. Constellation/Art.

Los autores de los dibujos fueron chicos de entre 5 y 17 años, de Marruecos, Angola, Nepal, Benín, Ecuador y Perú. Nuestro país estuvo representado por niños de Tastil, Salta, Jujuy, Tucumán y Villa Ventana. El gran objetivo del Proyecto Constelación es promover el desarrollo humano, económico y cultural de los niños y adolescentes desfavorecidos del mundo, a través de la creación artística y del intercambio con otros chicos. Coordinados por la psicóloga Andrea Ansorena, un grupo de alumnos de Villa Ventana fue el último de Latinoamérica en incorporarse al proyecto. La Biblioteca Rivadavia, por su parte, es la biblioteca más austral del mundo en la que expusieron estos trabajos.

Lire en Fête

La Asociación de Profesores de Francés de la Provincia de Buenos Aires organizó esta actividad en el marco de la 19ª edición internacional de *Lire en Fête* (Leer está de fiesta), propuesta por el Ministerio de Cultura y Comunicación de Francia, con unas 4.000 manifestaciones en Francia y otros 150 países, como política de expresión de la diversidad cultural, dirigida a todo público. Participan todos los actores de la “cadena del libro” –autores, traductores, educadores, editores, librerías, bibliotecarios y asociaciones–, que organizan actividades en lugares como cines, teatros, plazas, bibliotecas, escuelas, etcétera.

En ese marco, la Biblioteca ofreció “Cuentos en francés para chicos que no hablan francés”, con narración y animación a cargo de la Prof. Patricia Régoli, en la Sala Infantil, el 19 de octubre a las 17:30, con muy buena asistencia de niños. Los chicos tomaron contacto con el idioma francés, como una experiencia positiva de lo que significa aprender un idioma extranjero, y realizaron actividades lúdicas utilizando códigos de comunicación distintos a los que emplean habitualmente. Esta experiencia abre una nueva ventana por la que ellos aprenden que hay otros mundos, otras formas de decir: sienten la singularidad de cada idioma, pero a la vez, la universalidad del juego, de la diversión, de las historias.

La narradora habló primero, en castellano, sobre diferentes formas de comunicarse; luego cantó canciones lúdicas interactivas (*Andar en tren*, en la que se practican diferentes saludos en francés; otra sobre animales del bosque y sus sonidos, también en francés, acompañada por imágenes). En la segunda parte contó el cuento de los diez indiecitos, totalmente en francés (versión de *Plume Brune* adaptada por Norma Bisignano), y en tercer lugar se realizaron juegos de pizarra para reordenar a los diez indiecitos por tamaños y colores, como medio de fijación de lo aprendido. Más tarde los chicos jugaron a los diez indiecitos, pintándose la cara y las yemas de los dedos para representar con ambas manos a la tribu. Se los guió para cantar con gestos la canción y finalmente dibujar la tribu de *Plume Brune* con crayones de colores. La respuesta de los niños fue excelente; participaron activamente y se divirtieron, aunque ninguno tenía conocimientos previos del idioma.

Relacionado con la difusión de la lengua francesa, la Directora Bibliotecaria repitió la experiencia de realizar visitas guiadas en francés para alumnos de las

Escuelas Medias dependientes de la U.N.S. y de la Alianza Francesa de Bahía Blanca, los que asistieron acompañados por las docentes Graciela Asteinza y Teresa Sanseau.

Los alumnos recibieron como regalo una bolsa impresa, un señalador y un afiche, donados por el Ministerio de Cultura y Educación de Francia, con el logotipo de la 19ª edición de *Lire en Fête*.

7ª Settimana della Lingua Italiana nel mondo

Fue organizada por el Ministerio degli Affari Esteri d'Italia, la Accademia della Crusca, con el Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana y el Consulado General de Italia en Bahía Blanca. En el acto de inauguración, realizado en el hall de entrada de la Biblioteca Rivadavia, estuvieron presentes el Cónsul General, Dr. Nicola Di Tulio; el Secretario Didáctico, Prof. Francesco Giansante y señora; docentes y directivos de la Asociaciones Il David y Dante Alighieri, y de escuelas involucradas en estas actividades.

Hicieron uso de la palabra el cónsul Di Tulio, el profesor Giansante, Elsa Promencio y Cristina Medori, Presidente y Directora respectivamente de Il David, y Norma Bisignano en representación de la Biblioteca Rivadavia.

Se realizaron visitas guiadas en español a los alumnos que asistieron. Se presentó una muestra en la galería de acceso y en la Sala infantil, con poemas escritos por los alumnos. Se expusieron libros italianos pertenecientes al patrimonio bibliográfico de la ABR y de la biblioteca Macedonio Fernández de Villa Ventana.

Se entregaron al Cónsul de Italia y a la Secretaria de Il David copias digitales con de los registros de más de 600 títulos de libros en italiano que integran el patrimonio bibliográfico de la Biblioteca. El programa completo de actividades se incluye en la sección de actos culturales de esta Memoria.

Como resultado de la continua relación con los organizadores de estos encuentros anuales, se organizaron visitas guiadas en italiano, para lo que se redactó y tradujo un informe sobre la Biblioteca Rivadavia, tarea a cargo de las docentes de Il David y de la Directora Bibliotecaria, Norma Bisignano, quienes además realizaron la primera visita para alumnos de los cursos de italiano para adultos del mencionado instituto.

Participación en la Feria del Libro Infantil y Juvenil

La Biblioteca Rivadavia participó de la 13ª Feria del Libro Infantil y Juvenil, organizada del 3 al 5 de octubre de 2007 por el Colegio Victoria Ocampo bajo el lema "Los grandes también fueron chicos", en adhesión al 125º aniversario de nuestra institución.

La Feria incluyó actividades simultáneas en distintos lugares de la ciudad. Las que se detallan a continuación se realizaron en nuestro Auditorio "Luis C. Caronti":

El miércoles 3 de octubre a las 9:00 y a las 14:00 se realizaron encuentros de alumnos de 2º ciclo con la escritora Paula Bombara y, a las 10:00 y a las 15:00 se presentó la obra de teatro *Cabezas Perdidas*, a cargo de la Escuela de Teatro, para alumnos de 1º y 2º ciclo.

El jueves 4 de octubre, a las 9:00, se presentó el libro *El mar y la serpiente*, de Paula Bombara, destinado a alumnos de E.S.B. y Polimodal, y público en general. Luego de la presentación, la autora se reunió en la Sala "Ciriaca Palau de Laspiur"

con Mirta Colángelo, Marta Garelli, Agustín Neifert, Alejandra Blaiota, Norma Bisignano y amistades de la escritora que se acercaron a saludarla. A su término, Paula Bombara, Elena Santa Cruz y un grupo de alumnos recorrieron toda la Biblioteca, recibiendo información sobre su historia y servicios.

El 5 de octubre, a las 9:00, se realizó un encuentro del escritor Esteban Valentino con alumnos de E.S.B. y Polimodal. A las 10:15, la titiritera Elena Santa Cruz presentó, en el Colegio Victoria Ocampo, *Títeres, máscaras y maquillaje con niños en situación de riesgo*, para alumnos de E.S.B. y Polimodal, y público en general. Participaron en esta actividad las empleadas Mirta Grimaldi, Gabriela Raggio, María del Carmen Madarieta y Norma Bisignano, quienes informaron que fue una experiencia por demás interesante.

Visitas guiadas a grupos de alumnos

Desde el 1 de junio de 2007 se ofreció la reserva de turnos para visitas guiadas a alumnos de distintos niveles educativos. Debido a la escasez de personal, se trató de escalonarlas de manera tal que no entorpecieran las tareas habituales y que se pudiera recibir a los alumnos con la tranquilidad y calidez que esa experiencia amerita.

La empleada María del Carmen Madarieta tuvo a su cargo la guía de alumnos de esta franja etaria y, a juzgar por las tarjetas de felicitaciones que se recibieron y que se exponen en un panel de la Sala infantil, se desempeñó de manera muy satisfactoria. Se han recibido muy buenos comentarios por parte de docentes de los establecimientos que nos visitaron.

En junio recibimos a niños de los jardines de infantes “Mis Abuelitos”, acompañados por la maestra Carina Zarra, y N° 917, con la profesora Fabiana Díaz. En julio, 21 alumnos de la Escuela N° 78, acompañados por la docente Patricia Bárcena, y alumnos del Jardín “San Vicente de Paul” con la señorita Anabela. En agosto, 9 alumnos de la Escuela Especial N° 505, con la profesora Susana Hoggan; alumnos de cuatro salas del Jardín de Infantes N° 920; alumnos de la Escuela “Diego Thompson” E.S.B. 7° año, acompañados por la profesora Agustina Arduoso; y 26 alumnos del Jardín “Ezequiel Martínez Estrada”, sala de 4 años, con la maestra Mónica Rodríguez. En setiembre, 36 alumnos de la E.S.B. N° 1 de Tornquist; 30 alumnos del Colegio “Marina Copa”, acompañados por la profesora Belén Arceo; 30 alumnos de la Escuela Media N° 204 de Algarrobo; 62 alumnos del Jardín N° 935, acompañados por Elizabeth Lacour y Marcela Montico; 27 alumnos de la E.S.B. N° 303, con la docente Cristina Durante; 31 alumnos del Jardín “Pompeya”; 26 alumnos de la E.S.B. N° 303, con la docente Cristina Durante; y 26 alumnos del Jardín N° 901, con María Beatriz Capella. En octubre, 25 alumnos de la E.S.B. N° 303, acompañados por M. E. Guette; 27 alumnos de 4° año A y B de la Escuela N° 29; 36 alumnos del Colegio “Manuel Belgrano”, de Ing. White, acompañados por Fernanda Ulloa; 25 alumnos de la E.S.B. N° 303 y 9 alumnos del Jardín N° 925, sala de 5 años, con Luján Christía; 23 alumnos del jardín N° 916 y 25 de la E.S.B. N° 303. En noviembre, 11 alumnos de 2° año de la E.S.B. N° 30, acompañados por Andrea Macchiarelli; 26 alumnos de 1° grado del colegio “Diego Thompson”, con Mariana Khun; 24 alumnos del Jardín N° 925, Sala Roja, acompañados por Luján Christía; 27 alumnos del Jardín “Antón Pirulero”; 8 alumnos de la E.S.B. N° 301, acompañados por Marisa Wagner; 26 alumnos de 1° grado de la Escuela “Diego Thompson”, acompañados por Mariana Kuhn; 26 alumnos de 2° polimodal de la Escuela Media N° 4 de Algarrobo; 25 alumnos de la E.S.B. N° 303, con Cristina Durante; alumnos del Colegio “San

Martín”, acompañados por Silvia Zaballa; y alumnos del Centro de Alfabetización del Barrio Maldonado, acompañados por Lorena Olaya. El 22 de agosto, visita guiada al Jardín “Ezequiel Martínez Estrada”; el 19 de setiembre, para alumnos de 3^{er} ciclo del C.E.N.S. N° 451; el 26 de setiembre, para 32 alumnos procedentes de Coronel Pringles. El 3 de octubre, en el marco de la Feria del Libro Infantil-Juvenil, se realizaron visitas guiadas para los colegios que participaron en las actividades.

También hubo visitas para estudiantes de nivel terciario, tales como 45 alumnos de la asignatura Historia del Arte y la Cultura de la U.N.S., acompañados por la licenciada Diana Ribas, actividad organizada para apreciar la muestra fotográfica “Otra mirada” de Roberto Hernández, organizada por el Colegio de Arquitectos. Los alumnos tuvieron la oportunidad de dialogar con el fotógrafo y la arquitecta Graciela Britos. Se dividieron en dos grupos: mientras uno recorría la ABR con la Directora Bibliotecaria, el otro participaba de la charla con el artista y viceversa. A juzgar por el comentario enviado por la Lic. Ribas, la experiencia resultó muy positiva.

Docentes de nivel terciario, se acercaron solicitando autorización para conocer la institución y realizar tareas de investigación. El 18 de mayo de 2007 la Directora guió a la profesora Laura Danani y sus alumnas del Profesorado de Educación Inicial, del Instituto Superior Pedro Goyena, quienes luego trabajaron en la Sala Infantil con la bibliografía preparada previamente por la empleada Patricia Di Carlo, a solicitud de la docente. El 21 de mayo de 2007 se hizo una visita guiada para dos grupos de alumnos de Gestión Cultural II, de la carrera de Gestión Cultural y Emprendimientos Culturales del PEUSO, acompañados por Héctor Ricardo Margo. El 28 de mayo, visita guiada a alumnas de Psicopedagogía del Instituto Juan XXIII. Hubo también visitas guiadas para alumnos del Instituto de Comunicación Social, con la profesora Erika Takla (2 de julio); alumnos de la carrera de Diseño y Producción de Indumentaria, del Instituto de la Bahía, con la profesora Vivien Laurent (5 de julio).

La Directora recibió especialmente a otros visitantes que se acercaron a conocer la Biblioteca, generalmente turistas o profesionales que están de paso en la ciudad.

Programa cultural auspiciado por CODIMAT S.A.

La empresa CODIMAT renovó su apoyo a nuestra institución, mediante la financiación de actividades de capacitación, que permitieron concluir la migración del catálogo al formato MARC 21, que se prevé inaugurar en los primeros meses de 2008.

También se participó del ciclo “Cine + Libros: una ecuación perfecta”, en el marco del proyecto “Bibliotecas Populares” de CODIMAT, dirigido a difundir en las bibliotecas de la ciudad distintas películas basadas en obras literarias. En la ABR se proyectó *Blade Runner*, de Ridley Scott, el 8 de noviembre de 2007.

Muestras colectivas de material bibliográfico

En el marco de las II Jornadas de Investigación en Humanidades (30–31 de agosto y 1 de setiembre de 2007), se realizó un homenaje al profesor Félix Weinberg, en el que el Presidente de la Asociación Bernardino Rivadavia disertó sobre la relación del Dr. Weinberg con la Biblioteca. En esa oportunidad, la Biblioteca Rivadavia presentó, en la Casa de la Cultura de la U.N.S., vitrinas con material bibliográfico producido por el Dr. Weinberg que no figura en los catálogos de la Universidad.

También participamos de la “Exposición Bibliográfica de la Emancipación Cultural Americana”, realizada en el marco del ciclo de conferencias “Hacia el bicentenario de las revoluciones americanas. Reflexiones desde el siglo XXI sobre la emancipación cultural: presente y futuro de nuestra América”, organizado por el Departamento de Humanidades de la Universidad Nacional del Sur, en Av. Colón 80, del 12 al 14 de setiembre de 2007.

Del 28 al 30 de noviembre de 2007 se realizó el “Primer Congreso Internacional de Sociolingüística y Lingüística Histórica – Homenaje a la Doctora María Beatriz Fontanella de Weinberg”, organizado por el Centro de Estudios Lingüísticos “Dra. María Beatriz Fontanella de Weinberg” del Departamento de Humanidades de la Universidad Nacional del Sur, co-organizado por la Universidad Nacional de Tucumán y la Universidad de la República Oriental del Uruguay. Se entregaron copias digitales de los 954 registros de la biblioteca personal de la doctora María Beatriz Fontanella de Weinberg, correspondientes al material que fue legado a la Biblioteca Rivadavia luego de su fallecimiento, y un texto introductorio. Ese archivo en CD, titulado “Materiales de la Biblioteca Ma. Beatriz Fontanella – ABR Biblioteca Popular”, fue auspiciado por el Centro de Estudios Lingüísticos CIS y LHF, y entregado gratuitamente a cada uno de las asistentes al Congreso.

Conservatorio de Música

La Biblioteca Rivadavia conservaba una importante cantidad de partituras y CDs que podían destinarse a la educación musical de los jóvenes, por lo que en el marco del cincuentenario del Conservatorio de Música, se le hizo entrega de 7.991 partituras y 109 discos compactos, que se están usando en las clases, con gran beneplácito de alumnos y docentes. Para esta tarea se contó una vez más con la inestimable colaboración de Pedro Medici, quien realizó minuciosamente la tarea de clasificación y los listados de todo el material.

Adhesión a actos, homenajes y otras actividades

- 11 de abril de 2007: El Presidente participó del acto por el aniversario de la fundación de Bahía Blanca, en la Plaza Rivadavia.
- Por la tarde, recibió a la actriz María Duval, declarada Ciudadana Ilustre de Bahía Blanca, quien, acompañada por su esposo, un periodista y el realizador cinematográfico Alberto Freinquel, recorrió las instalaciones de una de las instituciones en las que comenzó su actividad como recitadora. Firmó el Libro de Visitantes.
- El mismo día, participó de la inauguración de una muestra sobre Ezequiel Martínez Estrada, en la Casa de la Cultura de la Universidad Nacional del Sur, donde se destacó la colaboración de la Biblioteca Rivadavia.
- 21 de abril 2007: La Directora Bibliotecaria asistió a la recepción del libro *De Ernesto al Che; el segundo y último viaje de Guevara por Latinoamérica*, escrito por su compañero de aventuras Carlos “Calica” Ferrer, en el Hotel Argos.
- 27 de abril de 2007: El Presidente ofreció una visita guiada al Dr. Freilij y otros especialistas en enfermedades infecciosas, que organizaron la Jornada de Actualización sobre Mal de Chagas y Toxoplasmosis, en nuestra sede.
- 27 de abril de 2007: El Presidente y la Directora Bibliotecaria participaron del acto de inauguración de la nueva sala de exposiciones de la Alianza Francesa.
- 28 de abril 2007: La Directora y la bibliotecaria Laura Faineraj viajaron a Buenos Aires, para participar del Primer Encuentro Nacional de Bibliotecas Populares que

- se realizó en Parque Norte, organizado y subsidiado por CONABIP, y a la 33^a Feria Internacional del Libro de Buenos Aires.
- 29 de abril de 2007: En el marco de la Feria del Libro, la Directora Bibliotecaria asistió a la presentación del libro *Calon Lân*, de Nancy Myriam Humpreys, organizado por el Centro de Residentes Chubutenses.
 - 3 y 4 de mayo 2007: La Directora y la bibliotecaria Laura Faineraj visitaron el Teatro del Títeres de Sara Bianchi y el Museo de Quinquela Martín, y asistieron al Primer Encuentro Nacional de Bibliotecas Populares, en el que participaron 2.200 bibliotecarios de todo el país.
 - 5 y 6 de mayo 2007: Se realizaron compras en la Feria del Libro, en el horario especial asignado a las bibliotecas, y las representantes de la Biblioteca asistieron a la presentación de un libro del historiador Ramón Minieri, en la sala Julio Cortázar, en el día dedicado a Río Negro.
 - 9 de mayo de 2007: Asistencia del Presidente de la ABR y la Directora Bibliotecaria a la reunión mensual del Consejo Municipal de Bibliotecas.
 - 17 de mayo de 2007: El Presidente se hizo presente en la presentación del libro *En memoria de los Abuelos*, de la ex-secretaria de nuestro Consejo Directivo, Prof. Celia Nancy Priegue, realizada en la Librería Henry, para saludar a la autora. Asistió a la conferencia la consejera Esther B. Serruya.
 - 29 de mayo de 2007: Celebración, con el personal de la Biblioteca, de los 25 años de servicios de la Lic. Norma Bisignano en la Biblioteca Rivadavia. Si bien se la homenajeó públicamente en el acto del 16 de julio, ese día el Presidente y la consejera Esther B. Serruya la acompañaron en una recorrida por las instalaciones, para saludar al resto del personal.
 - 9 de junio de 2007: La Directora participó de la reunión bimestral de la Asociación de Bibliotecas Populares de los Partidos del Sur Bonaerense, en Espartillar
 - 11 de junio de 2007: La Directora Bibliotecaria participó, en la Municipalidad de Bahía Blanca, de la organización del cierre del proyecto “Bahía lee y cuenta”.
 - 16 de junio de 2007: La Directora Bibliotecaria representó a la Biblioteca en charla de Judith Gociol (UNSAM), sobre “Héctor Oesterheld”, en el Museo Ferro White.
 - 21 de junio de 2007: La Directora Bibliotecaria asistió, con la consejera Esther Serruya, a la muestra “La huella vasca en la Argentina”, en el Museo Histórico.
 - 24 de junio de 2007: La consejera Diana Scheines y la Directora Bibliotecaria representaron a la Biblioteca en el homenaje a la mujer mapuche y celebración del Año Nuevo de esa comunidad, realizado en el Auditorio “Luis C. Caronti”.
 - 29 de junio de 2006: La Directora Bibliotecaria asistió a la conferencia de Lucía Bracamonte “Mujeres y trabajo a comienzos del siglo XX”, en la Casa de la Cultura de la U.N.S.
 - 12 de julio de 2007: En compañía de Denise Moret y Enrique Recchi, la Directora concurre al Museo Aeronaval, para recuperar información sobre la Aeroposta.
 - 18 de agosto de 2007: La Directora Bibliotecaria participó de una visita guiada al Club Argentino, con las nietas de Ernesto Parral, en compañía de Ricardo Margo y Ricardo Sánchez.
 - 24 de agosto de 2007: Luego de la inauguración de la muestra de Artistas del Sur en homenaje a *La Nueva Provincia*, la Directora Bibliotecaria compartió la cena de celebración del 10^o aniversario de la Asociación Il David, realizada en la Sociedad Italiana.
 - 27 de agosto de 2007: La Directora Bibliotecaria asistió al acto de la Bolsa de Comercio, donde se entregaron libros a 21 bibliotecas de la ciudad.

- 29 de agosto de 2007: La Directora Bibliotecaria representó a la Biblioteca en el acto de incorporación de la Dra. Elizabeth Rigatuso a la Academia Argentina de Letras, en la Casa de la Cultura.
- 31 de agosto de 2007: La Directora Bibliotecaria asistió a la charla del artista plástico Carlos Giusti “Testimonios. La historia pintada”, en la Casa de la Cultura, en el marco de las II Jornadas de Investigación en Humanidades.
- 1 de setiembre de 2007: La consejera Diana Scheines y la Directora Bibliotecaria asistieron al acto de recordación del Dr. Félix Weinberg, en la Casa de la Cultura de la U.N.S., donde el Presidente participó de un panel de académicos que compartieron actividades y afectos con el homenajeado.
- 7 de setiembre de 2007: La Directora Bibliotecaria concurre a la inauguración de la muestra “Rancho”, de los artistas plásticos Natalia Cacchiarelli y Amadeo Azaren, en el Museo de Arte Contemporáneo.
- 14 de setiembre de 2007: La Directora Bibliotecaria representó a la Biblioteca en la primera muestra presentada por alumnos de la Tecnicatura en Cerámica de la Escuela de Artes Visuales, en el hall de entrada y galería de acceso de la Biblioteca, titulada “Muestra de murales escultóricos y esculturas”.
- 19 de setiembre de 2007: La Directora Bibliotecaria asistió a la charla de la Dra. Chaar de Díaz Nóbrega, en el Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 24 de setiembre de 2007: La Directora Bibliotecaria asistió a la muestra de acuarelas de Alex Sahores, en el S.U.M. del Bahía Blanca Shopping.
- 27 de setiembre de 2007: La Directora Bibliotecaria representó a la Biblioteca en la inauguración del Tercer Congreso Argentino Internacional de Teatro Comparado, en la Universidad Nacional del Sur.
- 29 de setiembre de 2007: La Directora Bibliotecaria asistió al concierto del Cuarteto de Esteban Morgado, organizado en el marco del programa “Argentina de punta a punta”, en el Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 6 de octubre de 2007: La Directora Bibliotecaria asistió al concierto de reencuentro de profesores, egresados y ex-alumnos de todas las generaciones en homenaje al 50º aniversario del Conservatorio de Música.
- 8 de octubre de 2008. La Directora Bibliotecaria asistió a la presentación del documental “Dr. César Milstein, un benefactor de la humanidad”.
- 20 al 27 de octubre de 2007: La Directora Bibliotecaria representó a la Biblioteca en el acto de apertura de la 7ª *Settimana della Lingua Italiana*, organizada por el Consulado General de Italia en Bahía Blanca.
- 26 de octubre de 2007: La consejera Esther Serruya y la Directora Bibliotecaria estuvieron presentes en la presentación del libro de nuestro ex-Presidente Dr. Juan José Llobet Fortuny, en el Auditorio “Luis C. Caronti”. En ese acto habló la Vicepresidenta, Dra. Hilda Vázquez de Fortunato, en nombre de la institución.
- 1 de noviembre de 2007: La Directora Bibliotecaria asistió al acto organizado por la Agrupación Nativista Aspha Sumaj mi Santiago y recibió un ejemplar del *Martín Fierro* traducido al quichua.
- 8 de noviembre de 2007: La Vicepresidenta, las consejeras Esther Serruya y Diana Scheines, y la Directora Bibliotecaria asistieron a la proyección de la película *Blade Runner*, a 25 años de su estreno, dentro del ciclo “Cine + Libros: una ecuación perfecta”, auspiciado por CODIMAT S. A.
- 16 de noviembre de 2007: La Directora Bibliotecaria asistió a la inauguración del proyecto “Interfaces”, organizado por la Dirección de Artes Visuales de la Secretaría de Cultura de la Nación y el Fondo Nacional de las Artes.

- 22 de noviembre: La Directora Bibliotecaria representó a la Biblioteca en la presentación del libro *Bahía de Viento y de Mar*, en el Salón Blanco de la Municipalidad.
- 6 de diciembre de 2007: La Directora Bibliotecaria asistió a la presentación del libro de César Puliafitto *Un mare di parole: conociendo y salvando nuestra ría*, en el Salón Blanco de la Municipalidad.
- 15 de diciembre de 2007: La Vicepresidenta, las consejeras Esther Serruya y Diana Scheines, y la Directora Bibliotecaria participaron de la inauguración de “Más allá de mis ventanas”, muestra pictórica de Raquel Partnoy, en nuestra sede.

Convenios

Se mantuvieron vigentes los siguientes convenios firmados con distintas instituciones.

- *EcoDías Solidario* siguió donando ejemplares sin cargo y los últimos volúmenes se encuadernarán, donando los editores el costo de este trabajo, en una muestra más de generosidad. La publicación continúa en forma digital como EcoDías.com.
- El convenio con el Honorable Concejo Deliberante se renovó en marzo de 2007, retroactivamente a enero, manteniendo la cuota de \$ 500 mensuales.
- Por convenio con la Biblioteca Nacional del Maestro, la Biblioteca Pedagógica continuó funcionando en la Sala Infantil, con 705 libros. Este año no se recibieron aportes de libros de la Biblioteca Nacional del Maestro.

Visitantes y consultas especiales

- En febrero de 2007 recibimos la visita del doctor Oscar De Massi, de la Comisión Nacional de Monumentos, quien consultó la *Revista del Ferrocarril Sud* y con quien se conversó sobre la posibilidad de presentar un proyecto de declaración de nuestra sede como Monumento Arquitectónico y Cultural de la Nación.
- El 20 de abril 2007, estudiantes del Profesorado de Historia del Instituto de Formación Docente de Trenque Lauquen, acompañados por la profesora Cristina de Yarza, solicitaron una visita guiada, que fue atendida por la Directora Bibliotecaria. El Intendente Municipal de esa ciudad, Ing. Carlos Font, hizo llegar posteriormente su agradecimiento por correo electrónico. Los alumnos y la profesora manifestaron que habían sido muy bien recibidos y elogiaron la Biblioteca.
- 28 de abril de 2007: Visita del arquitecto Andrés Duprat, para asesoramiento sobre la ubicación de la colección Weinberg, la pinacoteca y los discos. Se recorrieron las instalaciones en compañía de la Directora Bibliotecaria y la consejera Diana Scheines, recibiendo buenas ideas para resolver los problemas planteados, al tiempo que dio consejos para obtener fondos internacionales y ofreció ayuda ante autoridades nacionales.
- En mayo nos visitó Xoán Callón, investigador de la Universidad de Santiago de Compostela (España). Investigó sobre actividades culturales de la colectividad gallega en Bahía Blanca.
- El 2 de julio de 2007 recibimos a Denisse Moret, enviada por la Fundación Saint-Exupèry de Paris para organizar la biblioteca “El Principito”, de Los Niños del Tambor de Tacuarí. La señora Moret solicitó asesoramiento y material sobre la Aeroposta Argentina. Se la acompañó a los lugares relacionados con el tema
- En julio nos visitó Ana Gimbert (Francia), a quien se le regaló un duplicado de la revista *Vox*.

- El 18 de agosto de 2007 contamos con la presencia de las nietas de Ernesto Parral, quienes donaron material bibliográfico de su abuela, Corina Parral de Velasco Ibarra. Recorrieron la Biblioteca y luego, en compañía del Sr. Ricardo Sánchez, la Directora Bibliotecaria las acompañó en una visita guiada al Club Argentino.
- El 23 de agosto de 2007 se recibió al Cónsul General de Italia, Dr. Nicola Di Tulio, y a la profesora Cristina Medori, con quienes la Directora Bibliotecaria recorrió las instalaciones de la Biblioteca.
- En setiembre, María Susana Arrieta, socia de la Biblioteca Popular El Porvenir de Concepción del Uruguay, fundada en 1892, nos visitó, guiada por Carlos Buss, y prometió enviar un ejemplar del diario *La Calle* en el que publicaría una nota sobre lo que vio. Cumplió con su promesa, enviando una carta y el recorte del artículo publicado en Correo de Lectores, donde agradeció a Esther Serruya, Gabriela Raggio y Carlos Buss por las atenciones recibidas.
- En setiembre el Teniente Mauro Figueroa consultó periódicos bahienses, en papel y microfilms, y revistas *Caras y Caretas*, para su tesis sobre el tratamiento en la prensa de la Marina de Guerra a principios del siglo XX.
- El 1 de octubre de 2007, luego del Seminario de Gestión Cultural que Héctor Olmos coordinó en el marco del programa “Argentina de punta a punta”, se invitó al profesor a conocer la Biblioteca y donó un libro de su autoría.
- El 3 de octubre de 2007 nos visitó, acompañado por el socio Ricardo Margo, el Comandante del V Cuerpo de Ejército, General Eduardo Lugani, quien entregó el libro *Soldados 1848-1927*.
- El 4 de octubre de 2007, luego de la presentación del libro de Paula Bombara, la Directora realizó una visita guiada para la escritora y el grupo de asistentes.
- El 5 de octubre de 2007, luego de la presentación de la titiritera y payasa Elena Santa Cruz, recorrió la Biblioteca en compañía de la Directora Bibliotecaria.
- El 16 de octubre visitó la Biblioteca el candidato a vicegobernador de la Provincia de Buenos Aires por la U.C.R., Luis Brandoni, acompañado por el concejal Aníbal Roig.
- En octubre, Denisse Murray y Silvia Pascual filmaron material de la mapoteca para un documental sobre historia de Bahía Blanca hasta fines de 1800.
- Julio Guillermo de San Aniceto consultó el índice del Archivo Cabré Moré, para una investigación sobre la influencia que ejercieron las estancias de la zona en la época de Rosas durante la “campana al desierto”, que se publicará próximamente.
- En noviembre, el doctor Eduardo Tentoni consultó el índice del archivo Cabré Moré y material diverso sobre Puerto Belgrano, infantería, cruceros, etc. Expresó en reiteradas oportunidades a la Directora su satisfacción por la buena atención recibida de parte del personal de la Hemeroteca.

Mantenimiento del patrimonio

En agosto de 2007 se compraron herramientas necesarias para reparaciones en el edificio, tales como llaves de bocas de varias medidas, destornilladores, taladro, amoladora y una caja de herramientas.

En diciembre comenzaron los trabajos para adecuar la instalación eléctrica a los requerimientos legales, por un valor total de \$ 20.500. Los trabajos se demoraron porque las cajas de luces actuales intervienen negativamente el espacio patrimonial, afectando la preservación del edificio. La Arq. Laura Villalobos elaboró un proyecto que permite compatibilizar ambas exigencias. La arquitecta se entrevistó con los electricistas y se prevé que los trabajos se reanudarán el 21 de enero, al reintegrarse

parte del personal de la Biblioteca y antes de abrir las puertas al público, para poder hacer los cortes en la pared y demás tareas que implican mucho ruido, para no molestar las actividades normales de la Biblioteca.

Seguridad.– Entre junio y diciembre se fueron colocando 25 nuevas luces de emergencia en la Biblioteca, tarea que estuvo a cargo del empleado Omar Baygorria.

En julio se solicitó una nueva central de alarma a la empresa Vigilán, que agregó a los servicios que brindaba hasta ahora, una alarma contra incendios, para lo que se instalaron detectores de humo en todo el depósito de libros y en la sala de exposiciones. Los trabajos demandaron dos meses y medio y una inversión por parte de la Biblioteca de \$ 6.246,93.

Vitral sobre el hall del primer piso.– Los empleados Buss y Baygorria cambiaron la luz y el plástico que lo cubre, y masillaron la cúpula de protección, para que no se filtre el agua de lluvia.

Recuperación de espacios y reubicación de materiales.– Para resolver en parte el problema que plantea la falta de espacio físico, se decidió recuperar pequeñas salas y reubicar obras de arte, archivos de actas y documentación de Administración, para lo que fue necesario adaptar estanterías y reubicar material bibliográfico. En todos los casos se contó con la eficiente colaboración de Carlos Buss.

- Archivo de actas y biblioratos: Se decidió pasar el archivo de actas y cartas históricas del Consejo Directivo, y de biblioratos antiguos de la Administración, a un local cerrado con llave en el primer piso del anexo, en el edificio de la Dirección Nacional de Arquitectura.
- Sala de donaciones: Se utilizará para este fin la sala contigua a la ex-caldera, en el subsuelo, donde hasta ahora se guardaban las actas y biblioratos. De esta manera se evita que el material que llega sucio se mezcle con el que se aspira antes de ser ingresado. Está previsto el arreglo de una pared y la pintura de toda la sala.
- Sala de exposiciones: Por no contar con otro espacio suficientemente amplio y en condiciones para recibir la biblioteca legada por el Dr. Félix Weinberg, fue necesario suspender las exposiciones en la sala del subsuelo y ubicar allí las más de 500 cajas que contienen esa importante colección.
- Sala para esculturas, láminas y cuadros: Además de la Pinacoteca, que está ubicada en el Depósito, hay láminas de arte, esculturas y los retratos enmarcados de todos los presidentes de la Asociación, que se archivaron en la sala contigua a la tertulia del Auditorio, en el segundo piso. Para recuperar ese lugar, el empleado Omar Baygorria pintó las paredes y aberturas. Se reciclaron cortinas que se utilizaron para la ventana y la puerta de ese local.
- Ex-sala de proyecciones: Está fuera de servicio desde hace muchos años, ya que las eventuales proyecciones se hacen con equipos que se instalan directamente en la platea. Se procedió a la selección, inventario y reubicación de los objetos archivados allí, se limpió el lugar y está previsto pintarlo y colocarle las cortinas que también son recicladas.

Estanterías móviles en el depósito.– En 2006 se había iniciado la instalación de estanterías móviles para reorganizar la disposición de más de 12.000 volúmenes, aunque en ese momento no se pudo completar la capacidad de los rieles instalados, por falta de presupuesto. En agosto de 2007 se agregaron otros cuatro módulos, con sus respectivos estantes y laterales, a un costo de \$ 9.149,20.

Seguros.– Se renovaron los seguros que cubren los bienes muebles y la responsabilidad civil, así como el servicio de emergencias médicas.

Equipamiento informático.– En 2007 se incorporaron algunos elementos destinados a actualizar los equipos de computación y accesorios con que cuenta la Biblioteca. En julio se compró una impresora láser color, para integrarla al sistema de confección de los carnets de socios en la Administración. En agosto se adquirió, por un valor de \$ 2.556,76, una computadora de mayor capacidad, que sirve de servidor para el sistema bibliotecario informatizado, que será complementado por un nuevo sistema de terminales de consulta, con máquinas dependientes de aquél, para resolver la actualización permanente sin necesidad de intervenir cada máquina individualmente como hasta ahora. En setiembre se compró un U.P.S. y cuatro estabilizadores de corriente para distintos equipos, por un valor de \$ 1.177,44.

El empleado Claudio Fuhr instaló una nueva conexión a la red informática, que permitió la reubicación del mobiliario de la Sala “Presidente Cervini” de una forma más funcional.

Se mantuvo la suscripción al servicio de Internet (1.024 Kb) de la empresa BVC.

Conservación de muebles.– Durante 2007 se mantuvo el alquiler del guardamuebles Saavedra, de Alicia Grossi, para la conservación de muebles que, por razones de espacio, no se pueden almacenar en la sede.

Puesta en valor de la Sala “Roberto J. Payró”.– Dentro del proyecto cultural patrocinado por la Ordenanza 12.600, al que en 2007 aportó \$ 60.000 la empresa CODIMAT S.A., se encaró la renovación integral de la Sala “Roberto J. Payró”, una de las más concurridas para actividades académicas y artísticas. Se instaló una pantalla para proyecciones, retráctil, con motor eléctrico operado por control remoto; se la dotó de un “cañón multimedia” (proyector Viewsonic, por un valor de \$ 3.094,30); se compró un equipo de sonido, compuesto por una consola de diez canales estereofónicos, dos parlantes, dos trípodes y cables de 20 m para los parlantes, cañón y micrófono, así como un micrófono inalámbrico, corbatero y de cabeza, por un valor total de \$ 4.900; se adquirió un reproductor de DVD y varios metros de cable para poder instalarlo tanto en la Sala “Payró” como en el Auditorio “Luis C. Caronti”.

Se cuenta con presupuestos de pintores y pulidor de pisos, para completar estas tareas en los primeros meses de 2008, para las que se compró papel Muresco, línea Anna, papel base y adhesivo. CODIMAT S.A. donó la pintura necesaria, previéndose que los trabajos continuarán luego por la salita intermedia entre las salas “Roberto J. Payró” y “Ciriaca Palau de Laspiur”, y dentro de lo posible, también en esta última.

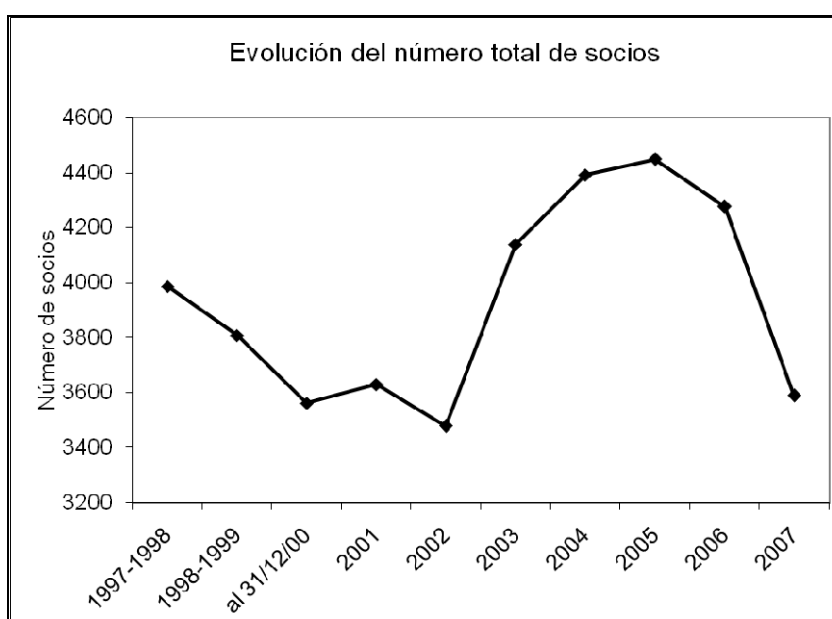
De los socios

Socios ordinarios

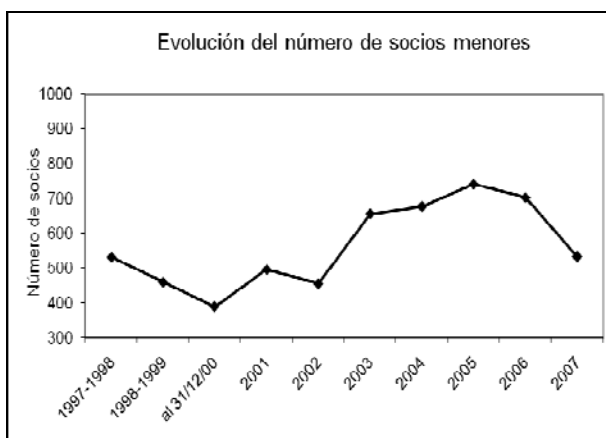
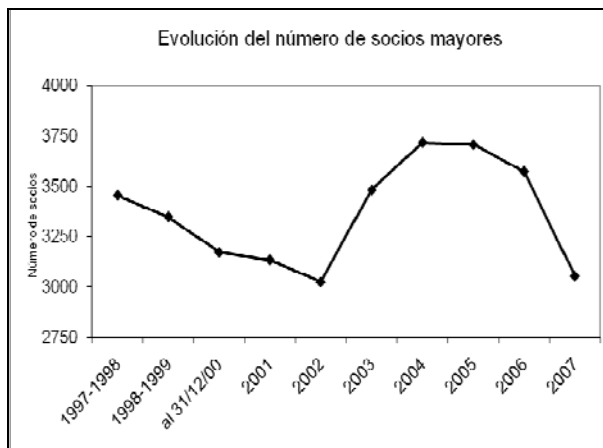
Al 31 de diciembre de 2007, la Asociación Bernardino Rivadavia contaba con 3.056 socios mayores y 533 menores, que hacen un total de 3.589, es decir 685 socios menos que el año pasado (16,03 % del total de socios que había al cierre del ejercicio 2006).

La mayor parte de las bajas se produjo luego de aplicar el aumento de la cuota de acuerdo a lo decidido por la Asamblea General Ordinaria del 31 de marzo de 2007. Es una necesidad que la cuota societaria acompañe el aumento de costos, servicios y sueldos del personal, en la medida en que no se logren otras fuentes de financiamiento y no es esperable que el Estado incremente significativamente sus aportes.

Evolución de la cantidad de socios ordinarios



Período	Socios mayores	Socios menores	Total
1997-1998	3.407	532	3.987
1998-1999	3.450	460	3.809
1999-2000			
al 30/09/2000	3.308	441	3.749
al 31/12/2000	3.173	389	3.562
2001	3.134	496	3.630
2002	3.025	455	3.480
2003	3.434	655	4.124
2004	3.717	676	4.393
2005	3.707	741	4.448
2006	3.574	703	4.277
2007	3.056	533	3.589



A estos valores deben sumarse los lectores autorizados por los convenios que se mantienen desde hace años (Art. 47 inciso q del Estatuto) con los socios especiales PBB-Polisur, Asociación Bahiense de Cultura Inglesa, Concejo Deliberante y Solvay-Indupa, que suman 1.113 personas. En total hay, entonces, 4.702 carnets habilitados para préstamos domiciliarios (eran 5.491 al 31 de diciembre de 2006).

Socios especiales

Al 31 de diciembre de 2007, el número de socios especiales se redujo a siete (en 2006 había 17 socios especiales).

Socios especiales al 31 de diciembre de 2007

Benefactores	Protectores	Cooperadores	Total
3	2	2	7

- Socios benefactores: Honorable Concejo Deliberante de Bahía Blanca
PBB-Polisur
Asociación Bahiense de Cultura Inglesa
- Socios protectores: Solvay Indupa S.A.
García Navarro y Cía.
- Socios cooperadores: Fundación Bolsa de Comercio de Bahía Blanca
Asociación Médica de Bahía Blanca

La Biblioteca en los medios de comunicación

La Asociación Bernardino Rivadavia debe agradecer a todos los medios de prensa de la ciudad, porque siempre responden con interés y diligencia, en beneficio de la comunicación con la comunidad.

Las actividades culturales fueron difundidas a través de gacetillas de prensa y notas concedidas a distintos medios de difusión masiva de la ciudad que, junto con la página de Internet www.abr.org.ar, sirvieron como vehículo para informar las novedades de la entidad.

El empleado Claudio Fuhr diseñó e imprimió afiches en color de muy buena calidad estética para la cartelera cultural mensual de la Biblioteca, que se expone en la sede y en varias instituciones de la ciudad.

Se sistematizó el envío semanal de doce copias de las gacetillas a la Secretaría de Prensa y Difusión de la Municipalidad, desde donde se entregan a las radios y los canales de televisión. Mensualmente se envió la agenda cultural institucional a *Agenda cultural*, *Cartelera cultural* y *Fiesta*, y *BigSixchicos*. La consejera Esther Serruya se ocupó de redactar y entregar la información diaria o semanal para *La Nueva Provincia* y LU2.

Las muestras realizadas en el hall de entrada y en la galería de acceso tuvieron cobertura especial, ya que los periodistas de televisión entrevistaron a los artistas plásticos y filmaron las obras expuestas.

La Biblioteca Rivadavia fue mencionada frecuentemente en las páginas del diario *La Nueva Provincia*, principalmente con anuncios de actividades culturales, pero también en notas y comentarios sobre acciones y novedades de la entidad. También su actividad fue difundida y comentada por otras publicaciones locales, regionales y nacionales.

A continuación se menciona una parte de las notas, comentarios y entrevistas especiales aparecidos en 2007. No se incluyen los anuncios simples de las actividades culturales que se detallan en la sección “Actividad cultural y uso de salas” de esta Memoria, los que aparecieron regularmente en el suplemento “Aplausos” de *La Nueva Provincia*, cada viernes, y en las secciones fijas del diario “Acontecer bahiense”, “Conferencias, cursos y talleres” o “Agenda cultural”. Cronológicamente se agregan también las entrevistas concedidas a medios radiales y televisivos.

- 29 de marzo de 2007: “Liliana Weinberg diserta sobre Martínez Estrada”. En: *La Nueva Provincia*; Vida cotidiana, p. 22.
- 29 de marzo de 2007: “Disertó García Hamilton. El escritor tucumano abrió el ciclo del presente año de la Tribuna del Concejo, en el aula magna de la U.N.S.”. En: *La Nueva Provincia*; La Ciudad, p. 6.
- 30 de marzo de 2007: “Asamblea en la ABR”. En: *La Nueva Provincia*; Vida cotidiana, p. 2.
- 31 de marzo de 2007: “Liliana Weinberg y Martínez Estrada. Biblioteca Rivadavia”. En: *La Nueva Provincia*, Vida cotidiana, p. 29.
- Marzo de 2007: “Ezequiel Martínez Estrada”. En: *EcoDías*; año 7, n° 188, p. 11.
- 1 de abril de 2007: “Un libro sobre Bahía Blanca y el cine”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 51.
- 8 de abril de 2007: “Presentación de un libro que homenajea al cine en Bahía Blanca”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 49.

- 27 de abril de 2007: “La Comedia del Sur regresa con las ganas puestas en el humor”. En: *La Nueva Provincia*; Aplausos, p. 2.
- 29 de abril de 2007: “Designación en la Biblioteca Rivadavia. Norma Bisignano, nueva directora”. En: *La Nueva Provincia*; Vida cotidiana, p. 54.
- 6 de mayo de 2007: “La Feria batió su récord histórico: fue una visitada por 1.200.000 personas. “Shopping bibliotecario: más de un millón de pesos en libros”. En: *Clarín/Sociedad*, p. 62.
- 8 de junio de 2007: “Caricaturas con humor y actualidad. Muestra de Fabián Díaz”. En: *La Nueva Provincia*, Aplausos, p. 3.
- 15 de junio de 2007: “Biblioteca Rivadavia, todo un monumento arquitectónico”. En: *La Nueva Provincia*, Vida cotidiana, p. 53.
- 17 de junio de 2007: “Doble recital de Julio Buznego”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 48.
- 22 de junio de 2007: “Buznego y sus canciones alegres del recuerdo”. En: *La Nueva Provincia*; Aplausos, p. 2.
- 29 de junio de 2007: “Muestras. “Otra mirada” de Roberto Hernández”. En: *La Nueva Provincia*, Aplausos, p. 3.
- Junio 2007: “Biblioteca Rivadavia. Un tesoro público” En: *EcoDías*, año 7, n° 198, pp. 1 y 4.
- Junio 2007: “Proyectos aprobados al diputado Jorge Simoni”. D 354/07-08. En: *Sexta Sección*, año 4, n° 35, p. 3.
- Junio 2007: “Bracelli y las preguntas; La Tribuna del Concejo”. En: *EcoDías*; año 7, n° 200, p. 5.
- 14 de julio de 2007: “Gallo y Respo en concierto”. En: *La Nueva Provincia*, Arte y Espectáculos, p. 35.
- 16 de julio de 2007: “Biblioteca Rivadavia. Distinción para los socios de medio siglo”. En: *La Nueva Provincia*, Vida cotidiana, p. 30.
- 17 de julio de 2007: Entrevista al Presidente de la ABR por el periodista Carlos Quiroga, de FM Palihue, referida al aniversario de la Biblioteca.
- 19 de julio de 2007: Participación del Presidente, en compañía de la Directora Bibliotecaria, del programa “Así somos” en el Canal 4 de BVC.
- 20 de julio de 2007: “Las instituciones no descansan. En la Biblioteca Rivadavia”. En: *La Nueva Provincia*; Aplausos, p. 2.
- 21 de julio de 2007: “Vacaciones de invierno”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 34.
- 22 de julio de 2007: Participación del Presidente, en compañía de la Directora Bibliotecaria, del programa “Ciao Italia” en LU2 Radio Bahía Blanca.
- 26 de julio de 2007: “Vacaciones de invierno”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 23.
- 30 de julio de 2007: “Libro. A Disposición del público ‘El cine en Bahía Blanca. Memoria y Homenaje’, de Agustín Neifert”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 31.
- Julio 2007: “A divertirse con la A.F.I.P.”. “Tres tristes trigos en vacaciones de invierno”. En: *Genios*; año 9, n° 492.
- 11 de agosto de 2007: “Jornada abierta de Alcohólicos Anónimos, en la Biblioteca Rivadavia”. En: *La Nueva Provincia*; Vida cotidiana, p. 29.
- 12 de agosto de 2007: “La calidez de los colores al óleo. Muestras en la ciudad. Destacable trayectoria de Marta Graciela Bressi”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 50.

- 17 de agosto de 2007: “Joaquín Panisse, un joven talento al piano”. En: *La Nueva Provincia*; Aplausos, p. 3.
- 18 y 21 de agosto de 2007: “Nuevas jornadas del programa ‘Argentina de Punta a Punta’” (Incluye actividades a realizarse en la Biblioteca Rivadavia). En: *La Nueva Provincia*; Aplausos, p. 3.
- 19 de agosto de 2007: “Expresividad prometedora. Cometario del concierto de piano brindado por Joaquín Panisse”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 48.
- 19 de agosto de 2007: “Idea que moviliza. ASHOKA, premio moviliza 2006”. En: *Revista de La Nación*, a toda página.
- 26 de agosto de 2007: “Cálido homenaje a partir de la expresión artística. En la Biblioteca”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 48.
- 27 de agosto de 2007: “Fundación Bolsa de Comercio. Textos para 21 bibliotecas de la ciudad y de la región”. En: *La Nueva Provincia*; Vida cotidiana, p. 34.
- 29 de agosto de 2008: “Una docente de la U.N.S. en la Academia Argentina de Letras. Acto en la casa de la cultura. Homenaje a Félix Weinberg”. En: *La Nueva Provincia*; Vida cotidiana, p. 30.
- 30 de agosto de 2007: “Pedro Luis Barcia y su enfoque sobre la nueva Academia Argentina de Letras. Aporte”. En: *La Nueva Provincia*, Vida cotidiana, p. 26.
- 30 de agosto de 2007: “Música de Cámara con un trío de talentos individuales. Esta noche en la Biblioteca Rivadavia”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 27.
- Agosto 2007: “Homenaje a María Duval, casi un sueño”. En: *Newsline Report Sur*; TV, Cable, cine, producción satélite; año 17, edición 175, p. 124.
- 2 de setiembre de 2007: “Fundación Bolsa de Comercio. Ayuda para 21 bibliotecas”. En: *La Nueva Provincia*; Vida cotidiana, p. 51.
- 4 de setiembre de 2007. “Miradas y recorridos dignos de visitar. Muestras y museos”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculo, p. 25.
- 7 de setiembre de 2007: “Maestros y alumnos en un curso de educación ambiental. Biblioteca Rivadavia. ‘Cambio climático: una realidad global ineludible’ ” En: *La Nueva Provincia*; Vida cotidiana, p. 25.
- 23 de setiembre de 2007: “Cerámicas, murales y esculturas en la Biblioteca Rivadavia”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 49:
- 30 de setiembre de 2007: “Cine y literatura, a favor de las bibliotecas populares. Un nuevo ciclo en la ciudad”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 52.
- Setiembre 2007: “Entrega de donaciones. Para leer más”. En: *EcoDías*; año 8, n° 211, p. 2.
- 1 de octubre de 2007: “La música como lugar de encuentro. Concierto del reencuentro, dentro de la celebración del cincuentenario del Conservatorio”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 35.
- 3 de octubre de 2007: “Primer paso de un camino para chicos y grandes. Feria del libro infantil-juvenil”. En: *La Nueva Provincia*; Vida cotidiana, p. 30.
- 4 de octubre de 2007: “Feria infantil-juvenil. Cuando escribir es un placer. La escritora y bioquímica Paula Bombara pasó ayer por Bahía Blanca.” En: *La Nueva Provincia*, Vida cotidiana, p. 25.
- 7 de octubre de 2007: “Fiesta de letras en francés. Cuentos, música y poesía en el marco internacional de la 19ª edición de *Lire en Fête*. En la Rivadavia”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 57.
- 8 de octubre de 2007: “El Conservatorio festejó con música y nostalgia. Concierto de reencuentro en la Biblioteca”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculo, p. 35.

- 9 de octubre de 2007: Los canales de televisión 7, 9 y BCV toman imágenes y hacen entrevistas en la Biblioteca, con motivo de la inauguración de la muestra de dibujos realizada por chicos de países subdesarrollados en la Sala Juvenil, en el marco del programa Constellation/Art.
- 12 de octubre de 2007: “La historia política bahiense. Presentación del libro de Hernán Molina ‘1886-2003, intendentes de Bahía Blanca y comisionaturas’ ”. En: *La Nueva Provincia*; Aplausos, 3.
- 14 de octubre de 2007: “El S. XIX en la Biblioteca; testimoniales joyas de la vieja imprenta”, por Esther Serruya. En: *La Nueva Provincia*; Ideas e Imágenes, p. 67.
- 14 de octubre de 2007: “Actividades culturales en la semana italiana. Séptimo encuentro peninsular”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 57.
- 14 de octubre de 2007: “El mundo en los ojos de los chicos”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculo. Secc. 5.
- 19 de octubre de 2007: “La lengua italiana se vive en forma intensa”. En: *La Nueva Provincia*; Aplausos, p. 2.
- 21 de octubre de 2007: “Otra escuela delictiva. Anticipo de libros. Juan José Llobet Fortuny; reflexiones sobre la justicia penal republicana”. En: *La Nueva Provincia*; Ideas e Imágenes, p. 62.
- 22 de octubre de 2007: “Semana de la italianidad. Buena concurrencia durante la apertura”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 35.
- Octubre de 2007: “Los grandes también fueron chicos”. Feria del Libro Infantil Juvenil”. En: *EcoDías*, año 8, n° 127, p. 2.
- Octubre 2007: “Mirada de niños. El mundo en dibujos. Muestra de Constellation/Art”. En: *EcoDías*, año 8, n° 127, p. 11.
- 3 de noviembre de 2007: “Otra muestra homenaje de Artistas del Sur”. En: *La Nueva Provincia*; Aplausos, p. 2.
- 4 de noviembre de 2007: “Otro festejo del Coro de Niños de la Cooperativa”. En: *La Nueva Provincia*; p. 49.
- 10 de noviembre de 2007: “El Coral del Viento renueva su cita anual en la Biblioteca Rivadavia”. En: *La Nueva Provincia*; p. 35.
- 11 de noviembre de 2007: “El regreso de René Lavand con sus ilusiones”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y espectáculos, p. 52.
- 16 de noviembre de 2007: “René Lavand; artista de la lentitud”. En: *La Nueva Provincia*; Aplausos (a toda página).
- 17 de noviembre de 2007: “Magia. René Lavand. No se puede hacer más lento”. En: *La Nueva Provincia*; Arte y Espectáculos, p. 31.
- Noviembre de 2007: “Correo de lectores; revistabepe@conabip.com.ar. Comentario sobre la Feria del Libro, enviado por la directora de la Biblioteca Rivadavia a María del Carmen Bianchi, Presidenta de CONABIP”. En: *Revista BePé*; año II, n° 3, s/p.
- 1 de diciembre de 2007: “Asociación Bernardino Rivadavia. Piedra fundamental”. En: *La Nueva Provincia*; Con las formas del ayer, p. 13.
- 3 y 4 de diciembre de 2007: “Libro. ‘En catorce líneas’, de Edgardo Gelós”. En: *La Nueva Provincia*, Arte y Espectáculos, p. 29.
- 30 de diciembre: “Las artes, más allá de la crisis y con buena base”. En: *La Nueva Provincia*, Arte y Espectáculos, p. 47.

Del personal

Vacaciones.– Como en 2006, para organizar mejor el trabajo a lo largo del año, el Consejo Directivo resolvió que la Biblioteca cerrara del 29 de diciembre de 2006 al 28 de enero de 2007, concediendo vacaciones a todos los empleados. Una parte de ellos se reincorporó el 21 de enero, para realizar trabajos internos antes de reabrir las puertas. Los socios retiraron durante los últimos días de diciembre una gran cantidad de libros, de a seis por carnet, que fueron devueltos a fin de enero sin inconvenientes.

Pago de sueldos y servicios.– Al igual que el año anterior, el servicio de Interbanking S.A. no cubrió las expectativas, con reiteradas interrupciones y fallas, a pesar de que se pagaba regularmente el abono. Esto llevó a la decisión de dar de baja esa suscripción y, a partir del mes de julio, se volvió al sistema de pago de sueldos y cargas sociales por ventanilla, con cheques y una orden de acreditación en las respectivas cuentas de los empleados.

Luego de prolongadas negociaciones para acordar un reencasillamiento funcional según el Convenio Colectivo de Trabajo, se pactó pagar las diferencias por retroactividad al 1 de julio de 2006 en seis cuotas mensuales, que comenzaron a hacerse efectivas el 25 de octubre de 2007. Los pagos se cumplieron regularmente hasta el cierre del ejercicio, previendo que finalizarán en marzo de 2008.

Se incorporaron en tiempo y forma los aumentos de sueldos resueltos por el Gobierno Nacional en julio (8 %) y octubre (8%) de 2007.

El sueldo anual complementario se abonó regularmente, con los haberes de junio y diciembre. El plus vacacional se pagó a todo el personal con los haberes de marzo.

A partir de octubre de 2007 el estudio contable Maimone-Koehler dejó de hacer las liquidaciones de sueldos y control de las registraciones contables, que quedaron a cargo de la Cra. Claudia Jorge, quien de todos modos cuenta con el asesoramiento y el apoyo desinteresado del estudio.

Pasantías de alumnos de la U.N.S.– El 30 de junio de 2007 venció la pasantía que cumplía en la Administración el Sr. Marcelo Schiel, por convenio con la Universidad Nacional del Sur, en el contexto de la Ley 25.165. Dada la necesidad de contar con sus servicios en el área administrativa, se resolvió incorporarlo como empleado de media jornada en la 3ª categoría del escalafón administrativo.

Cobradores.– El 9 de febrero de 2007 renunció a su cargo de cobrador el Sr. Gabriel Gerardo Gallo, con quien se acordó el pago en cuotas de la deuda contraída con la entidad; en su remplazo ingresó el Sr. Néstor Rubén Riat, a partir del 1 de marzo.

Por razones de edad, y luego de muchos años como cobrador de la Asociación, el Sr. José León Incardona acordó desvincularse de la institución a partir del 28 de febrero de 2007, e ingresó en su lugar el Sr. Ubaldo Norberto Crespo, desde el 2 de mayo. Se deja constancia del excelente concepto que tiene el Consejo Directivo del desempeño del Sr. Incardona, por su demostrada honestidad y buena disposición para colaborar en la transición luego de su renuncia.

Por los mismos motivos, el 30 de abril de 2007 renunció otro de los cobradores de extensa trayectoria y comprobada eficiencia, el Sr. Roberto Gregorio. La zona que atendía el Sr. Gregorio se incorporó al recorrido de la Sra. Analía Fernández, quien dio pruebas de poder atenderla correctamente.

De acuerdo a lo decidido por el Consejo Directivo en agosto de 2005, el cobrador Sr. Oscar Asencio, inició los trámites para acogerse a la jubilación, recibiendo el alta previsional en octubre de 2007.

Voluntarios.– Como en años anteriores, la Sra. Lucy Serruya colaboró voluntariamente en tareas de inventario y preparación del material bibliográfico, con gran sentido de la responsabilidad y disposición para colaborar con el personal de la ABR.

Hasta junio de 2007, la voluntaria Sra. Analía Bermúdez colaboró en la atención de la Sala Juvenil. La socia Sandra Varela continuó asistiendo en tareas de archivo y registro de donaciones de libros, concurriendo con regularidad una vez a la semana.

En tareas de carga de información a las bases de datos bibliográficos recibimos la inestimable ayuda voluntaria de Clara Dominici y Carmen M. Margiotta. La voluntaria Miriam Ramírez colaboró en la atención del depósito de libros y Mariana Castiñeira colaboró con la Dirección.

Capacitación del personal:

- El 1 y el 11 de setiembre de 2007, la Directora Bibliotecaria, Norma Bisignano, asistió al “Taller de Catalogación de Recursos Continuos en Marc21 utilizando Catalis”, coordinado por la profesora Claudia Boeris (IAR-UNLP)
- El 1 de octubre la Directora Bibliotecaria asistió al Seminario de Gestión Cultural, a cargo de Héctor Olmos en el marco del programa “Argentina de punta a punta”.
- El 11 de diciembre, la Directora Bibliotecaria participó del “Primer Encuentro Regional de Bibliotecarios” – Región XXII”.
- Las señoras Mirta Grimaldi y Laura Faineraj participaron del taller “Algo para contar”, organizado por Maryta Berenguer y dictado por Silvia Paglieta, en el Instituto Juan XXIII, los días 21 y 22 de mayo.
- La bibliotecaria Laura Faineraj participó, además, del “Curso de narración oral y lectura en voz alta, primer nivel”, dictado por Maryta Berenguer en el Instituto Juan XXIII. Como parte de esta capacitación, participó en tres ocasiones como narradora en La Hora del Cuento, en la Sala Infantil.
- Del 10 al 14 de julio, el Sr. Claudio Fuhr participó, en San Carlos de Bariloche, del taller Proyecto CAMPI, de integración del *software* para bibliotecas. Esa actividad continuó del 3 al 7 de diciembre, con el segundo taller, realizado en Bahía Blanca, con sesiones en la Universidad Nacional del Sur.
- La empleada Patricia Di Carlo continuó sus estudios en la carrera de Bibliotecaria Profesional, restándole un solo examen final para recibirse.
- Los señores Fabián Mardones y Marcelo Schiel participaron de dos jornadas de capacitación: “Liderazgo en Acción: Cómo generar buenos resultados con pocos recursos”, dictado por Cámara Junior Internacional el 22 de junio de 2007, y “Jornadas de Jurisprudencia Administrativa, Judicial y Penal”, dictado por A.E.F.I.P. el 30 de noviembre.
- Los señores Fabián Mardones y Omar Baygorria participaron de la capacitación “Accidentes de tránsito en el ámbito socio-laboral”, dictado por Prevención ART, el 13 de diciembre.

De la Biblioteca

Durante 2007 se incorporaron al inventario bibliográfico 4.771 volúmenes, de los cuales 601 ingresaron por compra (394 para el Sector General, 139 para la Sala Juvenil y 68 para la Sala Infantil). De las donaciones de libros recibidas, se incorporaron 1.747 volúmenes, porque la entidad no los tenía o para reemplazar ejemplares deteriorados de nuestra colección. De los volúmenes incorporados, 1.506 lo fueron al Sector General, 151 a la Sala Juvenil y 90 a la Sala Infantil. Los restantes 2.423 volúmenes ingresados al inventario fueron por existencia, que estaban catalogados y a disposición del público, pero no habían sido inventariados antes, correspondiendo a 1.593 por inventariado de la Sala Infantil y 830 reinventariados de obras en más de un volumen. Durante 2007 se dieron de baja 20 volúmenes de obras y un video no devueltos por usuarios y que no se pudieron recuperar.

Los libros donados que no fueron incorporados a la colección, y que se encontraban en buenas condiciones de uso, se destinaron a otras bibliotecas de la ciudad y la zona, que permanentemente requieren el apoyo de nuestra Biblioteca para acrecentar sus fondos bibliográficos. Se entregaron 2.900 libros a distintas bibliotecas, entre las que se destacan la biblioteca en formación del Barrio Millamapu, B. P. “Gabriela Mistral (Villa Nocito), Escuela “Nuestra Señora de Pompeya”, B. P. de Hilario Ascasubi, B. P. “El Principito”, B. P. en formación del Barrio Pacífico y comunidad mapuche del Sur.

En 2007 se recibieron en donación 2.672 libros. Muchos de los 1.747 volúmenes que se incorporaron al inventario de la institución habían sido recibidos el año anterior, cuando el volumen inusualmente grande de material bibliográfico recibido excedió la capacidad del personal para limpiarlos, incorporarlos al inventario, catalogarlos y clasificarlos.

El material que se recibe incluye libros muy valiosos o interesantes, pero también numerosas obras de las que la Biblioteca tiene suficientes ejemplares, otras que no son de interés o están desactualizadas, y aun libros en mal estado de conservación, rotos, incompletos o infectados con hongos,. Por la imposibilidad de procesar todo el material que se recibe, a partir de agosto de 2007 se resolvió suspender la recepción de nuevas donaciones a granel hasta que se reduzca el volumen de material que espera ser seleccionado, incorporado, donado o descartado.

El crítico de cine Agustín Neifert donó, en abril de 2007, doscientos ejemplares de su libro *El cine en Bahía Blanca – Memoria y homenaje*, renunciando a sus derechos de autor en beneficio de la Biblioteca Rivadavia. Lo propio hizo en octubre el ex-Presidente de la ABR, Dr. Juan José Llobet Fortuny, quien entregó una importante cantidad de ejemplares de su obra *Justicia penal republicana*, también a beneficio de la entidad a la que apoya permanentemente desde hace más de cincuenta años. El Instituto Cultural de Bahía Blanca patrocinó y donó a beneficio de la Biblioteca ejemplares del libro *Bahía de Viento y de Mar*, de Ana L. Dozo y V. Laurent.

El Departamento de Geografía y Turismo de la U.N.S. entregó a la Biblioteca Rivadavia ejemplares de la *Revista Universitaria de Geografía*, para distribuirlos a las bibliotecas populares de Bahía Blanca y la región, en el marco de la Jornada de Bibliotecas Populares del 11 de agosto de 2007 en nuestra institución.

Otros autores que han donado en 2007 uno o más ejemplares de sus obras para incorporar a la colección de la Biblioteca fueron Juan Aiello, Juan Carlos Alecsovich, Sebastián Andrés, Pedro José Azcoiti, Rodolfo Bracelli, María del Carmen Cabrero,

Marta Campo, Centro Laziale de Bahía Blanca, Guillermo López Camelo, Elvira María Chaar de Díaz Nóbrega, José Del Coll, Roberto Fernández Prada, Ricardo Freddy Massera, Edgardo Gelós, Orlando Gómez, Yolanda Hipperdinger, Elida Honoré, Horacio López, Guillermo López Camelo y Gabriel Darío Jarque, Jorge A. Luque, Susana Martos de Rodríguez, Atilio Milanta, Hernán Molina, Héctor Olmos, Víctor Piermattei, Pablo Pizá, Celia Nancy Priegue, César Puliafitto, Raúl E. Rossi, Silvia Santarelli, Alberto Sarramone, A. Sergio, Solvay-Indupa, Jorge Sulé Tonelli, Félix Weinberg y Liliana Weinberg.

Las donaciones individuales incluyeron entre uno y casi 500 libros, destacándose como las más numerosas las que entregaron Alejandro Durán (477 libros), Vilma Temi (236), Alicia Lejarraga (284), Nilda García (148) y María José Manterola (147), compuestas por una alta proporción de libros útiles y de interés para la institución.

Algunas personas e instituciones se destacan por sus aportes permanentes, como es el caso del Frente de Afirmación Hispanista (México), Rodolfo Schulz o Elena Franke, que donaron libros en varias oportunidades a lo largo del año.

Se deja constancia del agradecimiento a todas las personas e instituciones que donaron material bibliográfico durante 2007. Entre las que no han sido nombradas anteriormente, y descontando numerosas donaciones anónimas, figuran: Academia Argentina de Letras, A.F.I.P., Florencia Ajis, Gisela Alvarado, Claudia Álvarez Rojo, Ignacio Aztiz, Antonella Batista, Susana Benedetti, Martín Berlusconi, Analía Bermúdez, Norma Bisignano, Adriana Blasoni, Alicia Bocca, Alicia Campos, Pedro Caniere, Mélide Cantarelli, Miriam Capristo, Ethel Carrasquera, Ricardo Castro, Néstor J. Cazzaniga, Eduardo Chiaradía, María Elisa Chiaradía, Adelfa Cohen, CONABIP, Laura Cuello, Eloisa Cumo, Adriana Da Silva, Omar De Acharan, Luciano Decio, María Eugenia de la Maza, César Dennehi, Silvia De Paoli, Elvira Díaz Nóbrega, Alejandro Durand, EDIUNS, Ricardo Elías, Martín Elzaurdia, Enrique Faggi, Delida Fanelli, Graciela Fanelli, Bruno Fernández, Juan Cruz Fernández, Carlos Ferrer, Micaela Nicole Foglia, Nicole Foglia, Elena Franke, Frente de Afirmación Hispanista (México), Marcelo Fritz, Fundacion Ashoka, Daniel García Helder, Camila Garmendia, María Luisa Gastaminza, Eduardo Giorlandini, Inés Giudice, Julián González, María del Carmen González, Luisa Pérez Groppi, Dante Haring, Diana Herrero, Honorable Concejo Deliberante de Bahía Blanca, Instituto Güemesiano de Salta, Franca Iturrioz, Alicia Lejarraga, Horacio Lejarraga, Claudio Levinson, Mariano Liberman, Horacio López, María del Carmen Madarieta, José Marcilese, Carmen Margiotta, Macarena Melgarejo, María Mera, Gustavo Monacci, Carolina Moreno, Lidia Navaes, Laura Nielsen, N. Núñez, Elia E. Obiol, Vanina Oroz, Claudia Orozco, León Ostrovsky, Laura Ovejero, Claudia Palma, Maximiliano Persiani, Susana Primo, Gabriela Regueira, Diana Ribas, Rincón Gaucho en la Escuela, Lucía Rivera, Lucía Rodríguez, Stella Rueda, Laura A. Ruíz, Lucas Ruppel, Silvia Sacristán, Agustina Sarden, Mario Sardiña, Rodolfo Schulz, Secretaría de Comunicación y Cultura de la U.N.S., Silvia Soriani, Vilma Temi, Romina Turata, Ilma Vichich, María Cristina Villalonga, Lidia Yesari y Roberto Zubrzycki.

A continuación se muestra la evolución del fondo bibliográfico, siguiendo la metodología tradicional de sumar, a los valores del año anterior, las obras y volúmenes incorporados durante el año y restar los libros dados de baja. Sin embargo, ésta será la última vez que se trabaje de ese modo, ya que con motivo de la migración de la base de datos han surgido diferencias muy grandes, derivadas de problemas acumulados desde que se comenzó el inventario, en 1929. A lo largo de siete décadas se

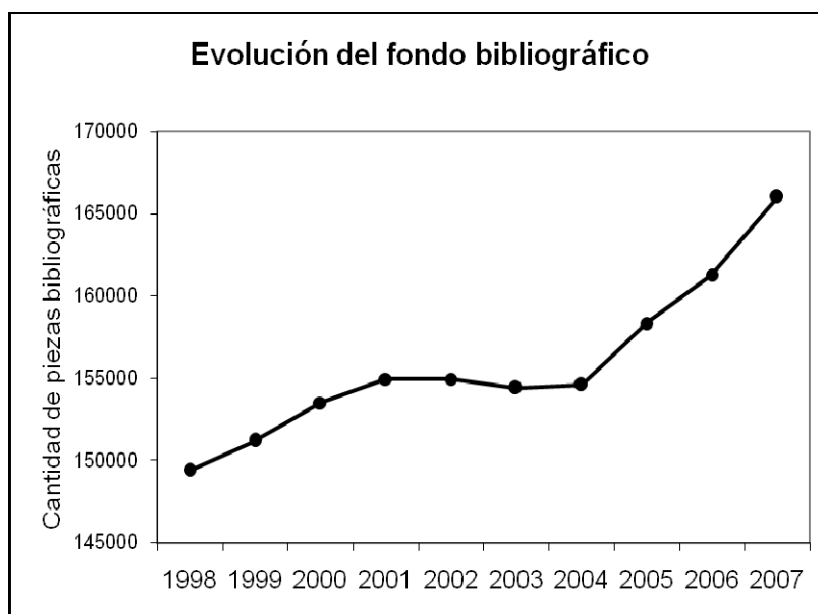
dieron de baja muchos libros sin descontarlos de la estadística y se produjeron otros desajustes que ahora se pueden corregir con las herramientas informáticas disponibles.

Sucesivos directores, distintos sistemas, diferencias de criterio, decisiones sobre qué se inventariaba y qué quedaba sin registrar, registros duplicados o triplicados, registros vacíos y fallas en el control hacen que hoy, gracias al minucioso trabajo realizado en colaboración con la Universidad Nacional de Sur, se descubran diferencias importantes, que en 2008 podrán depurarse adecuadamente. El personal de la Biblioteca ha realizado este año un esfuerzo enorme, frente a un desafío que sobrecoge por su dimensión. Quede, pues, constancia de su dedicación y compromiso.

Fondo bibliográfico de monografías

(estimación consecuente con la de años anteriores)

Obras	Volúmenes	Folletos	Hojas	Total
145.674	149.856	15.857	280	165.993



Evolución del fondo bibliográfico

Año	Obras	Volúmenes	Folletos	Hojas	Total
1998	130.811	133.350	15.738	280	149.368
1999	131.516	135.113	15.789	280	151.182
2000	133.778	137.339	15.863	280	153.482
2001	135.187	138.828	15.807	280	154.915
2002	135.166	138.807	15.857	280	154.944
2003	134.603	138.244	15.857	280	154.381
2004	134.710	138.451	15.857	280	154.588
2005	138.973	142.182	15.857	280	158.319
2006	141.777	145.129	15.857	280	161.266
2007	145.674	149.856	15.857	280	165.993

Movimiento de lectores y préstamos

El horario de atención al público durante 2007 continuó siendo de nueve horas diarias de lunes a viernes (de 10 a 19) y tres horas los sábados (de 9 a 12).

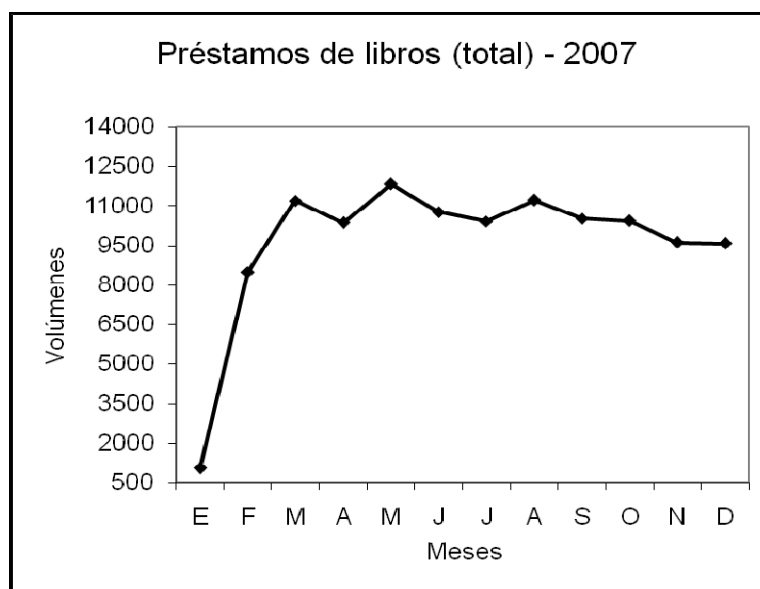
Se mantuvo el préstamo de hasta tres libros por carnet, salvo en las últimas dos semanas de diciembre de 2006, cuando en previsión de las vacaciones de enero de 2007 se autorizó, como el año anterior, el retiro a domicilio de hasta seis libros por carnet, por un plazo de cuarenta días. Igual criterio se aplicó en diciembre de 2007.

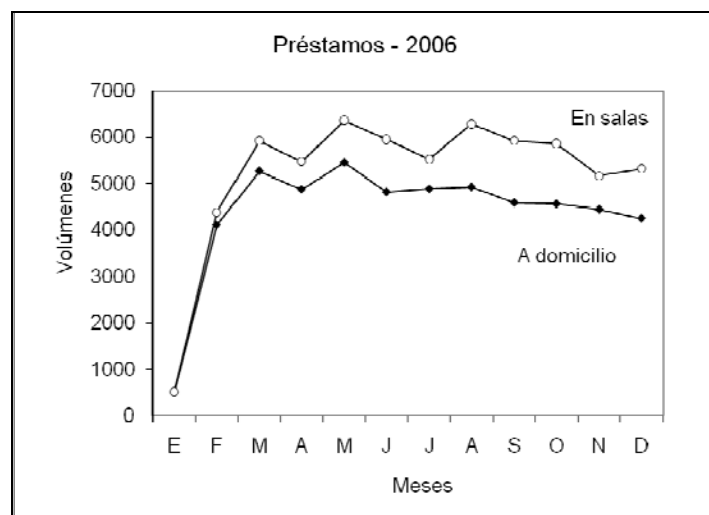
La voluntaria Mariana Castiñeiras colaboró con la Directora Bibliotecaria en una campaña de recuperación de libros cuya devolución estaba muy atrasada. En el mejor de los casos, los usuarios los entregaron; en otros, aceptaron reponerlos, haciéndose cargo del costo de un nuevo ejemplar o consiguiendo otro para reposición. Es una tarea que está en marcha, cuyo éxito se evaluará más adelante, pero es alentador que se hayan recuperado aproximadamente 30 libros que fueron prestados entre 2000 y 2004, y permanecían retenidos indebidamente por los socios.

Se impartieron directivas a todos los empleados y empleadas para que concienticen a los usuarios de que deben cumplir los plazos de devolución, para evitar estos inconvenientes, que provocan perjuicio económico y trastornos administrativos.

El control de devoluciones atrasadas se realiza regularmente, ocupándose de los reclamos telefónicos la empleada María del Carmen Madarieta, quien además se ha ofrecido gentilmente a pasar por algunos domicilios para retirar personalmente los libros.

Los gráficos y la tabla siguientes muestran el movimiento de lectores y préstamos a lo largo del año. Las estadísticas fueron realizadas por la bibliotecaria Laura Faineraj y procesadas por Marcelo Schiel.



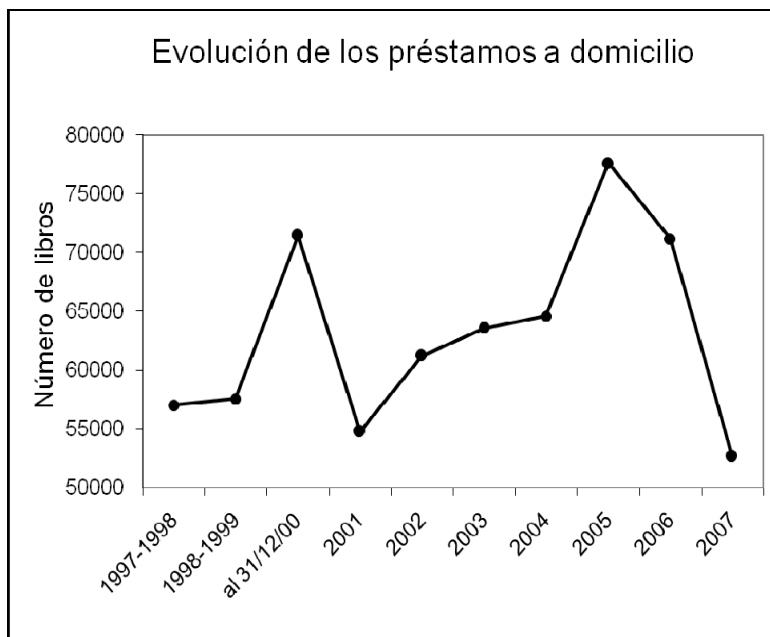


	Préstamos		
	en salas	a domicilio	totales
Enero	525	512	1.037
Febrero	4.384	4.108	8.492
Marzo	5.922	5.268	11.190
Abril	5.475	4.877	10.352
Mayo	6.362	5.455	11.817
Junio	5.952	4.818	10.770
Julio	5.523	4.886	10.409
Agosto	6.288	4.927	11.215
Setiembre	5.927	4.589	10.516
Octubre	5.863	4.561	10.424
Noviembre	5.165	4.445	9.610
Diciembre	5.322	4.257	9.579
Total	62.708	52.703	115.411

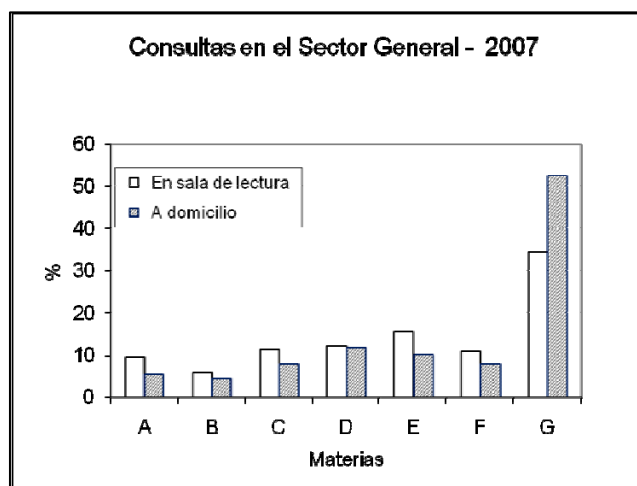
Los resultados muestran que el total de préstamos se redujo en un 14,37 % respecto de 2006 (19.367 préstamos menos). Esa baja correspondió casi exclusivamente a préstamos a domicilio, acorde a la reducción del 16,03 % de socios, mientras que las consultas en sala se mantuvieron en un 98,59 % respecto del año anterior.

También es significativo que en 2007 los préstamos a domicilio de noviembre fueron sólo un 4,23 % inferiores a los de diciembre, mes en el que se autorizó el préstamo simultáneo de seis libros, en previsión de las vacaciones. En 2006, en cambio, diciembre había mostrado un 11,86 % de aumento respecto de noviembre.

La curva de préstamos en salas superó a la de los préstamos a domicilio, revirtiendo la tendencia tradicional de ambas series de datos.



Las preferencias del público, como es habitual, se volcaron al rubro “Lingüística y literatura”, que incluye a las novelas.



Referencias

- A: Ciencias naturales, medicina e higiene
- B: Ciencias físicas y matemáticas
- C: Historia, geografía, viajes
- D: Filosofía, educación y religión
- E: Derecho, sociología y ciencias económicas
- F: Artes, industrias, oficios
- G: Lingüística y literatura

Servicio de fotocopiado

Durante 2007, la Srta. Guadalupe Arceo siguió ofreciendo este servicio, por concesión, con continuidad y eficiencia.

Sala Juvenil

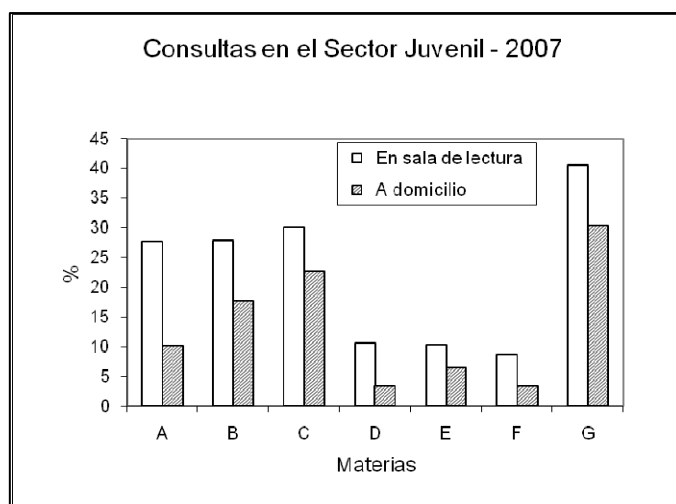
Atendida por Norma M. Grimaldi y Laura Faineraij, con la colaboración de María del Carmen Madarieta y Patricia Di Carlo, es un sector muy concurrido de la Biblioteca. Su colección suma 7.442 registros en la base de datos, que incluyen 6.540 libros y 902 videos (si bien éstos no están ubicados en esta sala, se administran desde ella). En 2007 se incorporaron a esta sala 290 obras, entre compras y donaciones. Todos los libros de la sala fueron incorporados a la base de datos por Norma M. Grimaldi.

Se usa además como sala de referencias, ya que se encuentran allí obras de consulta general muy solicitadas, y un archivo de artículos periodísticos sobre temas de actualidad y de interés de los estudiantes (biografías, ecología, etcétera).

Esta sala albergó la exposición de dibujos enviada por la O.N.G. Constellation/Art, de Francia, y supervisada por la comisión coordinadora del programa cultural, designada por el Consejo Directivo.

También en este servicio, los préstamos en sala superaron en todas las materias a los préstamos a domicilio.

Durante el período escolar la sala fue atendida por la Sra. Norma Grimaldi por la mañana, quien también realizó la carga de datos en la computadora. La bibliotecaria Laura Faineraj se hizo cargo durante las tardes, correspondiéndole también los procesos técnicos de inventario, clasificación, catalogación y preparación para el préstamo. Para la atención del público se contó también con la colaboración de la voluntaria Analía Bermúdez hasta junio de 2007.



Referencias

- A: Ciencias naturales, medicina e higiene
- B: Ciencias físicas y matemáticas
- C: Historia, geografía, viajes
- D: Filosofía, educación y religión
- E: Derecho, sociología y ciencias económicas
- F: Artes, industrias, oficios
- G: Lingüística y literatura

Sala Infantil

Funcionó todo el año con actividades educativas y recreativas, que movilizaron a los niños acercando con ellos a familiares y docentes. También se avanzó considerablemente en la organización de su colección.

Las actividades ofrecidas merecieron el reconocimiento a través de tarjetas de agradecimiento y felicitaciones de los usuarios, que destacan la buena disposición de quienes recibieron a cada grupo.

El 2 de junio comenzó “La Hora del Cuento Infantil”, a cargo del grupo Cuenta-cuentos Chamás, coordinado por Maryta Berenguer. Esta actividad se realizó todos los sábados a las 10:30 hasta noviembre inclusive. El narrador Jorge Mux dio continuidad a esta tarea, con encuentros de narración durante diciembre. Entre los alumnos de narración de la Sra. Maryta Berenguer figuró la bibliotecaria Laura Faineraj, quien se capacitó en esta actividad tan convocante. El Sr. Claudio Fuhr diseñó los afiches con los que se anunciaron los encuentros de narración y se realizó una difusión semanal en todos los medios.

La empleada María del Carmen Madarieta atendió la Sala Infantil durante todo el año, entregando además folletos e instructivos que invitan a asociarse a la Biblioteca.

Para que el sistema de estantería abierta resultara realmente útil y facilitara el acercamiento de los lectores, era necesario reordenar el material bibliográfico, tarea de la que se ocupó especialmente la empleada Patricia Di Carlo. Se prepararon separadores forrados para subdividir la colección por temas y edades, para lo cual se contó con la inestimable colaboración de la voluntaria Sra. Lucy Serruya.

Este año se concluyeron los procesos técnicos necesarios para migrar también la base de datos de la Sala Infantil al formato MARC21. La empleada Mirta Grimaldi informatizó los nuevos registros, y el 15 de setiembre finalizó el inventario de los 5.640 volúmenes ubicados en esa sala. Está previsto que procederá a revisar y corregir datos para depurar la información. La bibliotecaria Laura Faineraj se ocupa de la catalogación y clasificación de los libros, además de sugerir títulos para la compra.

Durante 2007 se incorporaron a esta sala 158 libros nuevos y 4 videos infantiles.

Siguió funcionando, en la Sala Infantil, la Biblioteca Pedagógica, con 705 obras, por convenio con la Biblioteca Nacional del Maestro, pero fue necesario realizar un control estricto para optimizar la informatización, tarea que realizó Patricia Di Carlo, con la colaboración de la voluntaria Lucy Serruya y Claudio Fuhr.

Videoteca

La colección de videos asciende a 1.097 volúmenes, de los cuales 710 se incorporaron al inventario en 2007; 178 videos corresponden a la Sala Infantil. Durante 2007 se incorporaron pocos videos, recibidos por donación y se dieron de baja tres, que estaban deteriorados. Se destaca la donación de once videos, con varios ejemplares de cada uno, enviada por CONABIP.

Para las compras se optó por adquirir DVDs, con películas y documentales, que suman 71 y aún no están inventariados.

La catalogación continua de los videos y DVDs estuvo a cargo de Laura Faineraj y, para optimizar la migración de esta base al formato MARC21, la empleada Gabriela Raggio completó el inventariado de toda la colección, que Mirta Grimaldi incorporó al sistema informático.

Base de datos

En mayo de 2007, la bibliotecaria María Elisa Errazu, con la colaboración de las voluntarias Carmen Margiotta y Clara Dominici, concluyeron la carga del total de datos de las fichas del fichero manual por autor, tarea que comenzó en 1995 y sufrió las variaciones propias del rápido desarrollo de la informática en estos años.

Las etapas de este proyecto consistieron en cargar en primer término los autores más pedidos por los socios y luego los temas más solicitados, como historia, arquitectura, física, matemática, ecología, etc., y las signaturas correspondientes a cada uno de esos autores, para finalizar con el fichero por autores.

De junio a diciembre de 2007, además de incorporar los datos del nuevo material ingresado, con descriptores y resúmenes, la bibliotecaria Errazu y la voluntaria Clara Dominici revisaron los registros en los que empezaron a detectarse errores debidos a fichas mal copiadas al ingresarlas en la base; datos de autores que no coincidían con las fichas posteriores del fichero manual; libros con dos entradas principales distintas; números de estante repetidos, por fichas que aún no se extrajeron del fichero original.

En ese proceso de volver a recorrer y revisar los registros se edita cada una de las entradas, para resolver las faltas de signos divisores de subcampos, faltas de código ISO de país o idioma, etcétera. Para facilitar el trabajo de búsqueda se fue agregando información en el campo “Acervo documental” de las obras clasificadas por el sistema Dewey que, junto con la barra del material en el sistema Brunet (9-509/510), facilita saber qué obras necesitan terminar el proceso de inventariado.

Rectificando decisiones tomadas en distintas épocas, se continuó el re-inventario de libros existentes en la Biblioteca, lo que permite eliminar números de inventario repetidos o subdivididos, y asignar un número único por volumen en obras a las que antiguamente se daba un solo número de ingreso en el inventario aunque estuvieran constituidas por varios tomos. Esa metodología es incompatible con el sistema de préstamo informatizado y no se adecua a normas bibliotecológicas actuales.

Asimismo, se continuó con la clasificación y catalogación de libros que aún están en el viejo sistema Brunet y que son muy pedidos por los socios.

Otra tarea de revisión estuvo vinculada con libros de consulta, indicados con la letra “C” en su etiqueta física, pero que no figuraban como tales en la ficha cuando ésta fue cargada. En algunos casos, hay libros cuyas fichas (autor o materia) no fueron retiradas del fichero al ser pasados del sistema Brunet a Dewey. Al cargar esas fichas en la base de datos, se duplicó la información.

Durante la revisión aparecen distintos casos, producto de fallas en el control a lo largo de los años, movimientos en el depósito que no fueron debidamente volcados a las fichas y otras causas que llevan a detectar libros que comparten el mismo número de inventario; libros que comparten el número de estante; libros que tienen doble entrada principal, que son ingresados por el apellido del autor escrito de dos maneras diferentes, o bien por el nombre de la editorial y por el título, etc.; libros que tienen un número de inventario que fue dado de baja; libros que no están en el estante ni en el fichero topográfico y no se dieron de baja en el libro de inventario; libros que están en paquetes rotulados como “Legajo” y no tienen número de inventario; libros cuyo número de inventario no coincide con el de la ficha, etc. Se descubrieron también casos especiales, como un número de estante triplicado en la base de datos, porque hay tres juegos de fichas con el mismo número de estante. Cada uno de esos casos requiere un tratamiento particular.

Esta larga enumeración de problemas y fallas, propias de un trabajo que se realizó a lo largo de más de una década, con distintos colaboradores, con decisiones bibliotecológicas anteriores al comienzo del proyecto y variaciones de criterio durante su desarrollo, marcan la importancia que tiene la tarea que concluyó en 2007. La incorporación de herramientas informáticas como el programa Catalis permitió acelerar notablemente esos controles y la detección de incompatibilidades que impedían concretar la informatización definitiva de toda la base.

En el aspecto informático del proyecto, el Sr. Claudio Fuhr realizó, con destacable eficiencia y gran compromiso personal, las siguientes tareas referidas a la última etapa del proyecto de migración e integración de las bases de datos según un estándar internacional:

- Base de obras monográficas: testeo y mejora del proceso de migración del formato FOCAD a MARC21 (detección de fallas y correcciones); generación y prueba del catálogo bibliográfico en línea.
- Base de publicaciones periódicas: adaptación del proceso realizado por el Lic.

- Fernando Gómez, de la U.N.S., para procesamiento de base de datos del sistema SeCS, y generación del catálogo en línea (OPAC).
- Participación en el Proyecto CAMPI: Su objetivo es iniciar la consolidación de una comunidad de desarrollo para Catalis y Open MarcoPolo. Los dos talleres realizados en 2007 se centraron en la integración de desarrollos de *software* libre para bibliotecas (Instituto Balseiro, Bariloche, 10 al 14 de julio de 2007, y Universidad Nacional del Sur, 3 al 7 de diciembre de 2007).
 - Instalación de un sistema Linux distribución Ubuntu Server en el nuevo servidor Intel Core2duo de 2 Gb de memoria RAM, en el que funciona el servicio Apache (servidor *web*) donde se alojan, la base de datos migrada, Catalis, la base de datos del OPAC (sólo para la red local) y el OPAC (sistema consulta bibliográfico).
 - A mediados de setiembre se incorporó el servicio SAMBA, en el que se aloja la base de datos en formato FOCAD, para la consulta con el sistema Isisbusq. Esto se realizó para poder reemplazar con el anterior servidor de consulta la antigua computadora de la Sala Juvenil.
 - Adaptación de un sistema Linux en modo kiosco, con un *browser* para la consulta de las bases bibliográficas en las terminales de consulta de la red local.
 - Adaptaciones visuales a los programas Catalis y OPAC (donde se podrá solicitar el material y conocer el acervo bibliográfico al que pertenece).

Hemeroteca

A partir del 16 de abril de 2007, fecha en que la Lic. Norma Bisignano pasó a desempeñarse como Directora Bibliotecaria, debieron reorganizarse las actividades de la Hemeroteca. Desde el 17 de abril se modificó el horario de atención de este servicio, recibiendo al público en general de 12:00 a 19:00. Excepcionalmente se permiten las consultas de microfilmes de 10:00 a 12:00, previa reserva de turnos.

La empleada Gabriela Raggio se hizo cargo de los procesos técnicos y comparte la responsabilidad de atención al público con Carlos Buss.

A partir del registro n° 978 se decidió no confeccionar más fichas catalográficas. Las publicaciones periódicas se ingresan directamente en Kardex y SECs, de manera simultánea, lo que garantiza la actualización permanente de la base de datos.

En 2007, a medida que avanzaba la informatización, se fue pasando a Hemeroteca mucho material seriado que todavía figuraba en el Depósito de Libros por una razón de espacio, por ejemplo, los Almanques Mundiales publicados en distintos países. Todo ese material está inventariado.

En Hemeroteca siempre se archiva un ejemplar de cada publicación, ya que no se realizan préstamos a domicilio. Por lo tanto, se dieron de baja 27 ejemplares duplicados que pasaron a engrosar una lista de canje, que oportunamente se pondrá en conocimiento de instituciones similares como una forma más de acrecentar el acervo de esta sección.

Estadísticas.— En 2007 se mantuvo un ingreso de público 12,74 % menor que en 2006, aunque la merma en cantidad de publicaciones consultadas fue de sólo 5,35 %.

Movimiento de lectores en la Hemeroteca

	Anual	Mensual (promedio)
Total de consultas	3.088	280
Material consultado	17.749	1.613
Periódicos encuadernados	2.729 volúmenes	248 volúmenes
Periódicos sin encuadernar	9.823 ejemplares	893 ejemplares
Revistas encuadernadas	908 volúmenes	82 volúmenes
Revistas sin encuadernar	3.431 fascículos	312 fascículos
Material de referencia	539 *	48 *
Microfilmes	307 rollos	29 rollos
Mapas	12	1

* “Material de referencia” alude a material no específico de la Hemeroteca que por excepción se consulta allí. Por la proximidad de esta sala con el Depósito, se facilitan obras que solicitan los usuarios para consultar temas puntuales, concernientes a una investigación en marcha. Si bien no son demasiado frecuentes, se registran para la estadística, junto con las consultas de artículos archivados en los “sobres temáticos”.

Fondo bibliográfico de publicaciones seriadas (cantidad de títulos)

	Editados en Bahía Blanca	Editados en otras ciudades	Total
Periódicos	108 títulos en 1.384 volúmenes	60 títulos en 1.761 volúmenes	168
Periódicos facsimilares	–	19 títulos en 42 volúmenes	19
Periódicos microfilmados	51 títulos (144 vol.) en 60 rollos	–	51
Revistas	305	695	1.000

En 2007 se incorporaron a la base de datos 110 títulos de revistas, 20 de las cuales editadas en Bahía Blanca.

Suscripciones y compras.– Se renovaron todas las suscripciones del año anterior, tanto de diarios como de revistas. El proveedor local continuó siendo el Sr. Hugo J. Urban, que ha cumplido puntualmente con las entregas.

Las publicaciones que colecciona la Biblioteca por compra son: *ADN Cultura* (con *Clarín*), *Almanaque Mundial*, *Caras y Caretas*, *Criterio*, *DNI*, revista de diseño nacional e internacional (de *Clarín*), “*D & D*” diseño y decoración en la Argentina, *El Amante cine*, *El Gráfico*, *Fierro* (opcional con *Página/12*), *Guía del Estudiante* (EUDEBA), *La Chacra*, *La Nación Revista*, *Le Monde Diplomatique* edición Conosur (mensual; con todos los libros que se venden como opcionales), *Living*, *Mercado*, *Muy Interesante*, *National Geographic en español*, *Noticias*, *Nueva* (con *La Nueva Provincia* del domingo), *Ñ* (suplemento de los sábados del diario *Clarín*), *Ser padres hoy*, *Todo clasificados*, *Veintitrés*, *Vida Rural* (con revista *La Chacra*), *Viva* (la revista de *Clarín*), *PyMES* y *Arquitectura* (estos últimos, opcionales del diario

Clarín). Continúan comprándose regularmente los diarios *La Nación* (dos ejemplares), *Página/12* (con los libros y revistas opcionales), *Clarín*, *Corriere della Sera* y *La Nueva Provincia* (para colección).

Por suscripción se siguen recibiendo: *Ciencia Hoy*, *Novedades Educativas*, *Punto de Vista*, *Todo es Historia*, *Psignos* y *Señales* (Colombia).

Donaciones.– Continúan recibándose en donación tres ejemplares diarios de *La Nueva Provincia*, entregados por la Dirección del diario. También llegan *La Arena*, donado por el Sr. Pedro Medici, y *Río Negro*, por cortesía de Luis Jezzi.

- Desde abril de 2007 dejó de recibirse el ejemplar de cortesía de *El Cronista Comercial* que donaba la agencia local, a cargo de Miguel Puccio.
- En mayo también dejó de recibirse la revista *Capitel*
- Por gestión de la Lic. María Julia Giménes, de la U.N.S., recibimos los dos primeros volúmenes de *GRAPHOS*, la revista del Club universitario de Bahía Blanca, donados por su fundador Ing. Horacio López.
- El Dr. Alberto Taranto, Director del Hospital Interzonal General “Dr. José Penna”, donó ejemplares del *Informativo Penna*, encuadernados especialmente en dos volúmenes: I, nº 37 a 84, diciembre 1999/diciembre 2003, y II, nº 85 a 125, enero 2004/junio 2007.
- Norma Bisignano donó los números 1 a 4 de la revista *Nómada*, con el suplemento *El intérprete*, y Mariana Fossati, colaboradora de la editorial, los números 5 a 7.

Encuadernación.– Este año se encuadernaron 36 colecciones de fascículos y se logró completar la encuadernación del diario *La Nación* de los años 2005, 2006 y 2007, revirtiendo el gran retraso que comenzó a corregirse hace tres años. También se enviaron a reparar y colocar tapas nuevas a 353 libros. De los que podían repararse en la Biblioteca, los empleados Laura Faineraij, Carlos Buss y Gabriela Raggio restauraron 60 volúmenes.

Preservación.– Gabriela Raggio etiquetó las publicaciones ubicadas en la vitrina nº 6 y todos los volúmenes de periódicos bahienses de los siglos XX y XXI, excepto *La Nueva Provincia*. En total fueron 65 volúmenes de revistas y 595 volúmenes de periódicos. Claudio Fuhr realizó el diseño e impresión de las etiquetas para las revistas, guías comerciales y diarios.

Actividad cultural y uso de las salas

Se desarrolló una intensa y variada gama de actividades culturales y sociales en nuestra sede, si bien debieron adaptarse a ciertas circunstancias especiales. En particular, la sala de exposiciones del subsuelo no estuvo disponible la mayor parte del tiempo, dado que en este momento alberga la importante biblioteca legada por el Dr. Félix Weinberg, hasta que sea reubicada en su emplazamiento definitivo.

Esto se refleja en una reducción del número de exposiciones de obras plásticas, de 32 en 2006 a 25 en 2007. Para ampliar las posibilidades de los artistas plásticos, se otorgaron plazos más cortos para cada exposición individual y eventualmente se habilitaron el hall de entrada y la Sala “Daniel Aguirre”, que permitieron expandir algunas muestras.

Lógicamente, el uso del hall de entrada para esos fines limitó la posibilidad de seguir exponiendo con regularidad libros de la Biblioteca en las vitrinas. Las exposiciones alusivas de libros se redujeron a siete.

Este año ha crecido, en cambio, la cantidad de conciertos, recitales y experiencias teatrales, que prácticamente se duplicaron respecto del año anterior. Hubo, por otra parte, un número algo menor de conferencias, clases y talleres, pero aumentaron las actividades de narración para niños, sobre todo por el generoso y eficiente aporte de Maryta Berenguer y su grupo de narradores.

Las actividades de otras entidades (asambleas, colaciones de grado, etc.) para las que se alquilan instalaciones de la Biblioteca, crecieron en 2007 respecto de 2006, en que habían sido muy limitadas.

Entre las actividades musicales se destacó el ciclo de música de cámara organizado por la Asociación Amigos de la Orquesta Sinfónica. La empresa Profertil S. A., tradicional patrocinador de ese ciclo, en 2007 aportó fondos también para una de las dos presentaciones del prestidigitador René Lavand, quien, como en otras oportunidades anteriores, convocó público hasta colmar la capacidad del auditorio “Luis C. Caronti”.

En 2007 volvieron a darse los cursos de introducción a distintos idiomas, patrocinados por la Gerencia de Cultura de la Cooperativa Obrera, así como el tradicional curso de diseño de parques y jardines del Ing. Agr. Norman Dicek, y el exitoso ciclo de charlas sobre “Cuestiones ambientales” que organiza y coordina el Prof. Pedro González Prieto.

Se reiteró también el ciclo La Tribuna del Concejo, organizado conjuntamente entre el Honorable Concejo Deliberante, la Universidad Nacional del Sur y la Biblioteca Rivadavia, con disertantes de reconocida trayectoria nacional e internacional.

En conjunto, las salas de la Biblioteca estuvieron ocupadas en 261 oportunidades durante 2007, según el siguiente detalle:

Estadística general de actividades culturales y sociales			
	2005	2006	2007
Conciertos y recitales de música	32	16	29
Funciones de teatro	2	1	7
Conferencias, jornadas y talleres	53	56	48
Cursos (cantidad de clases)	79	142	81
Proyecciones de cine-video	0	1	1
Narración de cuentos para niños	56	25	36
Funciones de títeres y teatro infantil	27	4	4
Exposiciones en galería y hall	16	19	22
Exposiciones en la sala del subsuelo	12	13	3
Exposiciones de libros	30	38	7
Festivales y reuniones varias	20	8	23
Total	327	323	261

Se da a continuación una lista cronológica de los actos culturales y otras actividades realizadas en nuestra sede a lo largo de 2007:

Enero

- La Biblioteca permaneció cerrada por vacaciones hasta el 28 de enero y sólo hubo actividades bibliotecarias hasta la primera semana de febrero.

Febrero

- Del 06/02/07 al 06/03/07: Muestra de cuadros del patrimonio de la Biblioteca Rivadavia en su 125° aniversario. Galería de entrada.
- Del 19/02/07 al 09/03/07: Exposición “Un poema compartido”, con dibujos de Rafael Alberti. Organizada por el Centro Andaluz y auspiciada por la Gerencia de Cultura de la Cooperativa Obrera, se ofreció en adhesión al 125° aniversario de la Biblioteca Rivadavia. Sala de exposiciones.
- Del 16 de febrero al 01 de marzo: Exposición de libros “22 de febrero: Día de la Antártida Argentina”. Vitrinas del hall de entrada.

Marzo

- 16/03/07: Conferencia “Educación para la salud plena. Actividad docente, primer trimestre 2007”. Disertante: Dr. Jorge V. Esteves. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 23/03/07: Seminario para profesores de inglés. Tema: “Cambios introducidos en los exámenes para niños”. Organizada por la Asociación Bahiense de Cultura Inglesa. Sala “Roberto J. Payró”.
- 29/03/07: Conferencia “Leer y escribir”, a cargo de la Dra. Liliana Weinberg (Premio Internacional de Ensayo 2006 Siglo XXI Editores). En adhesión a los 125 años de la Biblioteca Bernardino Rivadavia. Organizada por la Fundación Ezequiel Martínez Estrada. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 31/03/07: Asamblea Anual Ordinaria de la Asociación Bernardino Rivadavia. Sala “Roberto J. Payró”.
- Del 10/03/07 al 17/03/07: Exposición de ilustraciones a cargo de Emiliano Romero. Tema: Arte fantástico. Galería de entrada.
- Del 19/03/07 al 02/04/07: Muestra de cuadros del patrimonio de la Biblioteca Rivadavia en su 125° aniversario. Galería de entrada.
- Del 26/03/07 al 14/04/07: Exposición “La Bahía Blanca que yo conocí”, cuadros de Julia Vitale de Artola. Auspiciada por la Gerencia de Cultura de la Cooperativa Obrera, en adhesión al 125° aniversario de la Biblioteca Rivadavia. Sala de exposiciones.
- Del 05/03/07 al 19/03/07: Exposición de libros “Gabriel García Márquez: los 80 años de un mago de letras”. Vitrina del hall de entrada.
- Del 02/03/07 al 16/03/07: Exposición de libros “8 de marzo: Día Internacional de la Mujer”. Vitrina del hall de entrada.
- Del 16/03/07 al 26/03/07: Exposición de libros “21 de marzo: Día Forestal Mundial”. Vitrina del hall de entrada.
- Del 19/03/07 al 28/03/07: Exposición de libros “24 de marzo de 1976: El Golpe”. Vitrina del hall de entrada.

Abril

- 19/04/07: Acto de colación de grados de títulos intermedios del Instituto Superior Pedro Goyena. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 20/04/07: Acto inaugural del ciclo científico 2007, con la disertación del Dr. José A Mainetti. Tema: “El paradigma bioético de la medicina”. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 27/04/07: Jornadas de Actualización en Chagas y Toxoplasmosis. Organizadas por la Municipalidad de Bahía Blanca, Subsecretaría de Gestión Ambiental, Departamento de Saneamiento Ambiental y Región Sanitaria I, dirigidas a

- médicos, bioquímicos, biólogos y estudiantes avanzados. Declarada de interés municipal y provincial. A su término, concierto de cámara a cargo de integrantes de la Orquesta Sinfónica de Bahía Blanca. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 28/04/07: “La Comedia gaucha”, espectáculo de humor criollo para todo público, que recrea personajes y leyendas argentinas, a cargo de la Comedia del Sur. Auditorio “Luis C. Caronti”.
 - 10/04/07: Reunión con funcionarios del Ministerio de Desarrollo de la Provincia de Buenos Aires.
 - Desde el 14/04/07 y durante ocho sábados, hasta el 02/06/07 inclusive, Curso de Portugués, dictado por la licenciada Marcia Killmann. Auspiciado por la Gerencia de Cultura de la Cooperativa Obrera. Sala “Roberto J. Payró”.
 - 25/04/07: Charla a cargo de la Presidenta de la asociación Mujeres en la Guerra Patria de Croacia. Tema: “Tareas humanitarias y las experiencias pasadas desde 1991”. Sala “Roberto J. Payró”.
 - Del 30/04/07 al 15/05/07. Muestra fotográfica de Susana Gutiérrez, sobre dibujos, pinturas y collages de Rubén León Makistian. Sala de exposiciones.
 - Del 03/04/07 al 21/04/07: Exposición “Por los senderos del alma”. Cuadros recientes de la artista de brillantes 89 años Sra. Pety de Vita. Galería de entrada.
 - Del 24/04/07 al 30/04/07: Exposición de fotografías del patrimonio de la Biblioteca Rivadavia.
 - Durante los meses de abril y mayo las vitrinas del hall de entrada se prestaron a la Fundación Ezequiel Martínez Estrada, como un aporte a sus actividades.

Mayo

- 05, 12 y 19/05/07: “La Comedia gaucha”, espectáculo de humor criollo para todo público, que recrea personajes y leyendas argentinas, a cargo de la Comedia del Sur. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 14/05/07: Conferencia “Corredores Interoceánicos Suramericanos”, a cargo del Dr. Alberto Ruibal, en el marco del ciclo La Tribuna del Concejo. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 30/05/07: Colación de grado de las carreras de Periodismo Deportivo y Agente de Propaganda Medica, del Instituto Regional del Sur. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- Desde el 3 de mayo y por un período de tres meses, todos los martes y jueves: Curso “Diseño de Parques y Jardines”, a cargo del Ing. Agr. Norman Dicek. Sala “Roberto J. Payró”.

Junio

- 04/06/07 al 16/06/07: Muestra de caricaturas de personajes bahienses por Fabián Díaz. Galería de acceso.
- 20/06/07 al 30/06/07: “Cosas del Mar”, exposición de maquetas de modelismo organizada por la Comisión Modelistas Navales de Bahía Blanca, en adhesión al 125° aniversario de la Biblioteca Rivadavia. Hall de entrada.
- 23/06/07 al 02/07/07: “Otra mirada”, muestra fotográfica de arquitectura de la ciudad a cargo de Roberto Hernández. Organizada por el Colegio de Arquitectos Distrito X - Comisión de Muestras. Galería de acceso.
- 12/06/07: “*The Buenos Aires Players*”, obra de teatro en inglés para niños y adolescentes, a cargo de Celia Zubiri y su compañía *The Bap Players*. Organizado por la Asociación Bahiense de Cultura Inglesa. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 22/06/07: Acto de colación de grados del Intituto Superior Pedro Goyena. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 23/06/07: “Recital de música latina de ayer y de hoy”, a cargo de Julio Buznego.

Auditorio “Luis C. Caronti”.

- 24/06/07: “We–tripantu”, celebración del Año Nuevo Mapuche. Homenaje a la mujer mapuche y presentación de “Pichikürrahue” (pequeña piedra del lugar), obra en *vitraux* de Susana Caramelli. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- Desde el 09/06/07 y durante nueve sábados, hasta el 04/08/07: Curso de Francés, a cargo de Guillermina Pera, docente de la Alianza Francesa, con el auspicio de la Gerencia de Cultura de la Cooperativa Obrera. Sala “Roberto J. Payró”.
- Del 05/06/07 al 18/06/07: Exposición de libros “11 de junio de 1580: Aniversario de la fundación de Buenos Aires”. Vitrina en el hall de entrada.
- Del 06/06/07 al 18/06/07: Exposición de libros “Novedades de la última Feria del Libro”. Vitrina en el hall de entrada.

Julio

- 07/07/07: Concierto del trío formado por Ignacio Ares en piano, Andrea Zanzeri en viola y Raúl Soto en clarinete, dentro del ciclo “Música de Cámara 2007” de la Asociación Amigos de la Orquesta Sinfónica. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 13/07/07: Colación de grado del Instituto Superior de Formación Docente N° 86. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 14/07/07: Concierto del dúo formado por Andrea Gallo en piano y Esteban Raspo en violín, dentro del ciclo “Música de Cámara 2007” de la Asociación Amigos de la Orquesta Sinfónica. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 16/07/07: Acto por el 125° aniversario de la Asociación Bernardino Rivadavia. Incluyó un concierto de cámara a cargo de Amigos de la Orquesta Sinfónica, en adhesión al 125° aniversario de la Biblioteca Rivadavia. Se presentó el trío formado por Ignacio Ares en piano, Andrea Zanzeri en viola y Raúl Soto en clarinete. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 21/07/07: Concierto homenaje a la Biblioteca Rivadavia en su 125° aniversario, con la participación de los siguientes coros: Coro de Niños de la Cooperativa Obrera (Director: Carmelo C. Fioriti), Coro de Niños del Colegio Don Bosco (Director: Fabio Arévalo) y Coro de la U.N.S. “José Luis Ramírez Urtasun” (Director: Carmelo C. Fioriti). Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 22/07/07: “La vecinita de enfrente”. Comedia musical para toda la familia, a cargo del taller de danzas “Volver a empezar”. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 25/07/07: Conferencia “Algunas premisas para repensar a la Argentina y su política”, a cargo de Alejandro Rozitchner, en el marco del ciclo “La Tribuna del Concejo”. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 27/07/07: “Tres tristes trigos”, obra de teatro para público infantil presentada en forma conjunta con la A.F.I.P., en el marco del Programa de Educación Tributaria. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- A partir del 23/07/07: “Ajedrez en la Biblioteca”, curso para todas las edades a cargo del profesor Antonio Perdomo, en diez clases. Auspiciado por la Gerencia de Cultura de la Cooperativa Obrera. Sala “Roberto J. Payró”.

Agosto

- 03/08/07: “Tres tristes trigos”, obra de teatro para público infantil presentada en forma conjunta con la A.F.I.P., en el marco del Programa de Educación Tributaria. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 03/08/07: “Nutrición y calidad de vida”, charla a cargo de del Dr. Néstor Lentini, orientada a médicos y profesionales de la salud y la actividad física. Auditorio “Luis C. Caronti”.

- 10/08/07: “Infancia en riesgo, su tratamiento y la problemática de la medicación en la infancia”, conferencia a cargo de los doctores León Benasayag (neuropediatra) y Juan Vasen (psiquiatra pediátrico). Organizó la Cooperadora de la “Escuela Especial N° 514. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 14/08/07: Colación de grados de la UTN - Facultad Regional de Bahía Blanca. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 15/08/07: Conferencia a cargo de Jorge La Peña, sobre “La energía en Argentina, situación actual y perspectivas”, en el marco del ciclo La Tribuna del Concejo”. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 17/08/07: Concierto de piano a cargo del concertista Joaquín Panisse. Organizado por el Instituto Cultural de Bahía Blanca. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 17/08/07: Charlas para la comunidad “Vivir a pleno el climaterio” y “Anticoncepción, sexualidad y calidad de vida”, por las doctoras Ana Herrera, Alejandra Belardo y Doris Rodríguez Vidal. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 18 y 19/08/07: Dos jornadas de plenarios, con disertantes varios. Tema: “*Elt: Renewing Strategies*”. Organizado por la Asociación de Profesores de Inglés. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 24/08/07: Colación de grados de IDEAS (Instituto de Artes Aplicadas). Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 30/08/07: Concierto a cargo del trío de voz, piano y clarinete formado por Marcelo Marfía, Analía Guaragna y Raúl Soto, dentro del ciclo “Música de Cámara 2007” de la Asociación Amigos de la Orquesta Sinfónica. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- Desde el 18 de agosto y durante 12 sábados: Curso de Italiano, a cargo de docentes del Instituto Il David, con el auspicio de la Gerencia de Cultura de la Cooperativa Obrera. Sala “Roberto J. Payró”.
- 11/08/07: Charla a cargo del Grupo Identidad. Tema: “Recuperación del alcohólico y sus familiares”. Organizó: Alcohólicos Anónimos. Sala “Roberto J. Payró”.
- 15/08/07: “Taller de Animación a la Lectura”, a cargo de Maryta Berenguer. Sala “Roberto J. Payró”.
- 22, 23 y 27 de agosto: Exámenes a distancia de la Escuela Argentina de Negocios. Sala “Roberto J. Payró”.
- Del 03/08/07 al 11/08/07: Exposición de cuadros “Paisajes, flores, naturaleza muerta”, de Claudia Carletti, María Rosa Malán, Mirta Mariñas y Graciela Rostán. Galería de Acceso.
- Del 12/08/07 al 22/08/07: “Imágenes ajenas preguntan”, treinta y tres tintas, óleo-papel, a cargo de Marta Graciela Bressi. Galería de Acceso.
- Del 24/08/07 al 09/09/07: Exposición de Pinturas y Esculturas - tema libre, en homenaje al 109° aniversario de *La Nueva Provincia*. Organizó la Asociación Artistas del Sur. Galería de Acceso y Sala Daniel Aguirre.

Setiembre

- 05/09/07: Ciclo de disertaciones “Cuestiones ambientales 2007”, organizado por la Biblioteca y la Prefectura Naval Argentina. El coordinador del ciclo, Prof. González Prieto, abre estas charlas con el Prefecto Principal Norberto Gutiérrez, presentando una publicación del Centro de Información de Naciones Unidas para Argentina y Uruguay, sobre cambio climático. Sala “Roberto J. Payró”.
- 12/09/07: En el marco del ciclo “Cuestiones ambientales 2007”, diserta la Dra. Cintia Piccolo, sobre “Diferencia entre cambio climático y calentamiento global”. Sala “Roberto J. Payró”.

- 28/09/07: Conferencia sobre “Esterilidad: Una solución al alcance de todos”, por el Dr. Sergio R Pasqualini. Sala “Roberto J. Payró”.
- 26/09/07: Tres disertaciones dentro del ciclo “Cuestiones ambientales 2007”, en la “Roberto J. Payró”:
 - “El calentamiento global en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas”, a cargo de la Dra. Susana Zinger.
 - “Medidas de mitigación”, a cargo de la Magíster Olga Del Pozo.
 - “Cambio climático y salud”, a cargo de la Dra. Nora Pizarro.
- 19/09/07: Presentación del libro “Cuentos breves”, de la doctora Elvira Chaar de Díaz Nóbrega. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 28/09/07: “Calidad de vida”, charla sobre nutrición, suplementación y alimentación a cargo de la Lic. Carolina González. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- Del 14/09/07 al 31/09/07: Exposición de murales escultóricos y esculturas, a cargo de alumnos de la Tecnicatura en Cerámica de la Escuela de Artes Visuales. Galería de Acceso.
- 26/09/07: Taller “Los chicos leen y escriben sus derechos”, a cargo de Graciela Repún, organizado por el Instituto Cultural de Bahía Blanca. Sala Infantil.

Octubre

- 03/10/07: Concierto a cargo de alumnos del Conservatorio de la Provincia de Buenos Aires. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 03/10/07: Encuentro con la escritora Paula Bombara, para alumnos de 2º ciclo. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 03/10/07: Dos funciones de la obra de teatro “Cabezas Perdidas”, a cargo de la Escuela de Teatro. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 04/10/07: Presentación del libro “El mar y la serpiente”, de Paula Bombara. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 05/10/07: Encuentro con el escritor Esteban Valentino (para E.S.B. y Polimodal). Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 05/10/07: “Títeres, máscaras y maquillaje con niños en situación de riesgo”, a cargo de Elena Santa Cruz. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 06/10/07: Recital de encuentro de egresados del Conservatorio de Música de Bahía Blanca. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 07/10/07: “Match de improvisación” a cargo del Grupo de Teatro Independiente, “Ilícitos S. A.” Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 11/10/07: Colación de grado del Instituto Superior Pedro Goyena. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 18/10/07: Concierto del cuarteto de cuerdas integrado por Esteban Raspo y Besa Aliaj (violines), Paolo Misercchi (viola) y Gabriel Falcioni (violoncello), dentro del ciclo “Música de Cámara 2007”. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 25/10/07: Settimana della Lingua Italiana, con las siguientes actividades en el Auditorio “Luis C. Caronti”:
 - Conferencia “Garibaldi y Sarmiento: concreción republicana en la Bahía Blanca del siglo XIX”, a cargo de la Lic. Marta Ramírez.
 - Audición de alumnos del Conservatorio de Bahía Blanca.
 - Lectura de producciones de alumnos: “Un mare di parole”.
- 25/10/07: Concierto rock del grupo “The magic Room”. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 26/10/07: Presentación del libro “Reflexiones sobre Justicia Penal Republicana”, del Dr. Juan José Llobet Fortuny. Organizaron: Asociación Bernardino Rivadavia y Hogar de Ancianos de Bahía Blanca. Auditorio “Luis C. Caronti”.

- 27/10/07: Actuación del “Coro Masculino Ramírez Urtasun” del Colegio de Ingenieros de la Provincia de Buenos Aires – Bahía Blanca. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 03/10/07: En el marco del ciclo “Cuestiones ambientales 2007”, diserta el Dr. Adán Edgardo Pucci sobre “Comentarios sobre teorías del cambio climático global”. Sala “Roberto J. Payró”.
- Desde el 5/10/07 y durante ocho viernes: Curso “Introducción al idioma japonés”, a cargo de Maximiliano Martínez, auspiciado por la Gerencia de Cultura de la Cooperativa Obrera. Sala “Roberto J. Payró”.
- 24/10/07: Settimana Della Lingua Italiana. Lectura de poesías en italiano. Taller de escritura creativa “L’Italia e il mare”. Sala “Roberto J. Payró”.
- Desde el 01/10/07 y durante ocho lunes, hasta el 26/11/07 inclusive: Curso “Introducción al idioma alemán”, a cargo de Erica Frontini, profesora de la Sociedad Escolar Alemana, con el auspicio de la Gerencia de Cultura de la Cooperativa Obrera. Sala “Roberto J. Payró”.
- 9/10/07: Presentación del libro “1886–2003 Intendentes de Bahía Blanca”, del Dr. Hernán Molina. Sala “Roberto J. Payró”.
- 30/10/07: Asamblea General Ordinaria de Viviendas Bahía Blanca. Sala “Roberto J. Payró”.
- 24/10/07: Ciclo “Cuestiones ambientales 2007”. Disertación del Dr. Adán Edgardo Pucci sobre “El ciclo del carbono”. Sala “Roberto J. Payró”.
- 31/10/07: Ciclo “Cuestiones ambientales 2007”. Presentación sobre “Congreso en Alemania de científicos y economistas sobre cambio climático, para hacer su presentación en el congreso mundial a realizarse en el mes de noviembre”, a cargo de profesionales y estudiantes avanzados de Geografía. Sala “Roberto J. Payró”.
- Del 01/10/07 al 13/10/07: Muestra pictórica “Arte clásico”. Galería de Acceso.
- Del 14/10/07 al 20/10/07: Muestra pictórica “Unidas en el arte”. Galería de Acceso.
- Del 22/10/07 al 27/10/07: Settimana della Lingua Italiana. Inauguración de las muestras “Un mare di parole. Conociendo y valorando nuestra ría: una experiencia a través del arte” y “Libri italiani: tesoro di tutti i tempi”. Galería de Acceso.
- Del 29/10/07 al 10/10/07: Muestra de la Asociación Artistas del Sur en homenaje al 125° aniversario de la Asociación Bernardino Rivadavia. Galería de Acceso.
- 22/10/07: Settimana della Lingua Italiana: “Un mare di parole”. Lectura de producciones de alumnos de italiano (Escuela Media 10, Colegio del Solar, Colegio Presidente Sarmiento). Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 25/10/07: Lectura de cuentos en italiano “Raccontastorie: Pinocchio”, para alumnos de italiano de nivel maternal del Colegio Del Solar. Auditorio “Luis C. Caronti”.

Noviembre

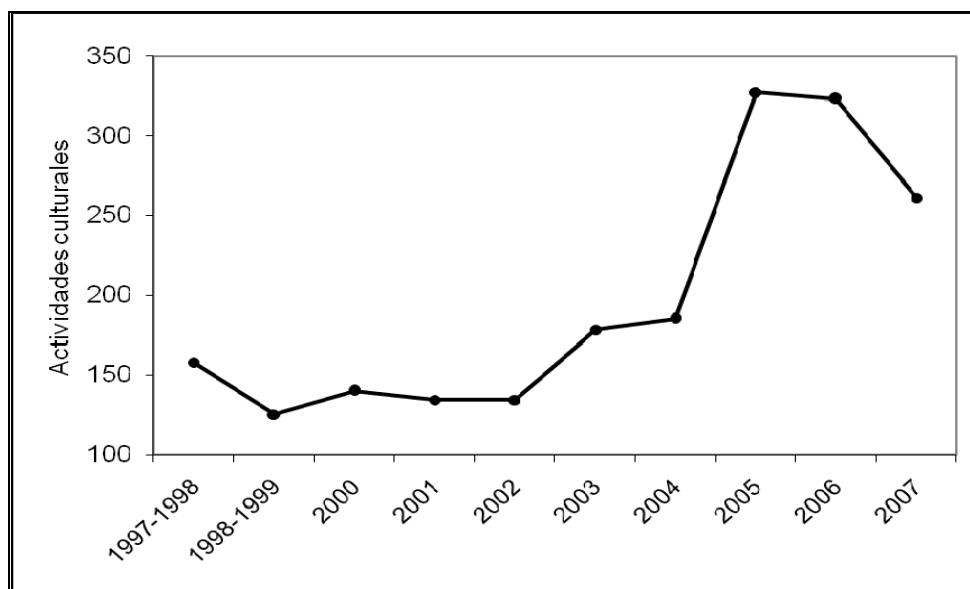
- 08/11/07: Proyección, a 25 años de su estreno, de la película “Blade Runner”, del director Ridley Scott, con una presentación de Rafael Emilio Santiago y Francisco Azpilicueta. Esta actividad se realizó dentro del ciclo “Cine + Libros: una ecuación perfecta”, en el marco del proyecto Bibliotecas Populares, auspiciado por CODIMAT S. A. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 9/11/07: Disertación “El rol del diseñador gráfico en la sociedad”, a cargo de Rubén Fontana. Organizó la Escuela de Artes Visuales. Auditorio “Luis C. Caronti”.
- 10/11/07: Concierto coral de fin de año, a cargo del “Coral del Viento”, con el auspicio del Instituto Juan XXIII. Auditorio “Luis C. Caronti”.

- 11/11/07: Muestra anual de narración de cuentos, a cargo de los alumnos del curso de narración dictado por Maryta Berenguer en el Instituto Juan XXIII. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 16 y 17/11/07: Dos funciones del prestidigitador René Lavand, tituladas "No se puede hacer más lento". Organizadas por el Centro Mágico de Bahía Blanca. La primera de ellas fue auspiciada por PROFERTIL S. A. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 18/11/07: "Presentación de alumnos en voces y distintos instrumentos", Organizada por la Academia del Arte Musical. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 23/11/07: Entrega de diplomas del Colegio de Gestores de Bahía Blanca y de la Provincia de Buenos Aires. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 24/11/07: Encuentro de coros organizada por el taller Santa Cecilia. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 29/11/07: Entrega de medallas y diplomas a los egresados y representaciones de alumnos del Instituto Windsor. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 30/11/07: Jornadas de Jurisprudencia Administrativa, Judicial y Penal, dictado por A.E.F.I.P. Temas: "Acoso laboral, liderazgo y poder" y "Claves fiscales – Nuevos accesos y ley antievasión". Auditorio "Luis C. Caronti".
- 30/11/07: Encuentro de coros y solistas en fin de año, organizado y dirigido por Adrián Montes. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 02/11/07: "Curso de planificación de mantenimiento aeronáutico", a cargo del Ing. Alejandro Mancinelli. Organizó: CPIAYE. Sala "Roberto J. Payró".
- 22/11/07: "Más allá de mis ventanas. Visión crítica del arte", charla de Raquel Partnoy. Sala "Roberto J. Payró".
- Del 15 al 30/11/07: Muestra pictórica "Más allá de mis ventanas", de Raquel Partnoy. Galería de Acceso.

Diciembre

- 01/12/07: Encuentro de coros y solistas, organizado por Adrián Montes. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 05/12/07: Acto recreativo de fin de ciclo lectivo, con escenas teatrales representadas por alumnos del nivel Inicial y EPB del Instituto Adventista Bahiense. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 06/12/07: "Canciones y dramatizaciones", acto en idioma inglés organizado por el Departamento de Inglés del Colegio Rosario Vera Peñaloza. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 07/12/07: Colación de grado de la UTN – Facultad Regional Bahía Blanca Auditorio "Luis C. Caronti".
- 10/12/07: Acto recreativo del Jardín de Infantes "Platero y Yo". Auditorio "Luis C. Caronti".
- 12, 13 y 14/12/07: Entrega de diplomas a egresados de distintos niveles educativos del Colegio Rosario Vera Peñaloza. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 15/12/07: Presentación oficial de un CD de la Agrupación Instrumental Thabu y Urnian. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 18/12/07: Concierto de flauta, corno inglés, corno y cuerdas, como parte del ciclo "Música de Cámara 2007" de la Asociación Amigos de la Orquesta Sinfónica. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 20/12/07: Concierto del Trío Ilex, como parte del ciclo "Música de Cámara 2007" de la Asociación Amigos de la Orquesta Sinfónica. Auditorio "Luis C. Caronti".
- 22/12/07: Colación de grado a cargo del Instituto Superior de Psicología Social de Bahía Blanca. Auditorio "Luis C. Caronti".

- 16/12/07: Asamblea anual de Alternativa Bahiense. Sala de Lectura “Domingo F. Sarmiento”.
- Del 03/12/07 al 14/12/07: “Muestra de Arte Francés”, a cargo de Nélida Raab. Galería de Acceso.
- Del 15 al 29/12/07: Muestra de obras patrimoniales. Galería de Acceso.
- 4/12/07: Presentación del libro “Sonetos del Organizador”, a cargo de su autor Edgardo Martín Gelós. Sala “Roberto J. Payró”.



	Conciertos, recitales y teatro	Conferencias, clases y talleres	Proyecciones de cine, video, audiovisuales	Exposiciones de artes plásticas	Exposiciones temáticas de libros	Narraciones de cuentos	Teatro para niños y títeres	Festivales y reuniones varias	Total
1997-1998	22	58	1	28	-	6	21	22	158
1998-1999	23	39	1	26	-	6	4	26	125
1999-2000									
al 30/09/2000	21	68	0	29	-	0	0	22	140
al 31/12/2000	31	86	0	40	-	0	0	26	183
2001	25	47	6	29	-	0	2	25	134
2002	32	21	0	33	-	10	2	36	134
2003	35	66	1	37	-	17	0	22	178
2004	39	57	3	46	-	27	0	13	185
2005	34	132	0	28	30	56	27	20	327
2006	17	198	1	32	38	25	4	8	323
2007	35	129	1	25	7	37	4	23	261

Denominación de la entidad: ASOCIACIÓN BERNARDINO
RIVADAVIA – Biblioteca Popular

Domicilio legal: Avenida Colón Nº 31 – Bahía Blanca
Provincia de Buenos Aires.

Fecha de inscripción en la DIRECCIÓN de PERSONAS JURÍDICAS
de la PROVINCIA de BUENOS AIRES:

- La Plata, 24 de JUNIO de 1987
- MATRÍCULA 3.899, LEGAJO 7/311.

Ejercicio Económico Nº

Iniciado el 1 de ENERO de 2007.

Finalizado el 31 de DICIEMBRE de 2007.

ESTADO DE SITUACIÓN PATRIMONIAL

Correspondiente al ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2007

ACTIVO			
ACTIVOS CORRIENTES	ANEXO	2006	2007
1.- Recaudaciones a depositar		\$ 23.370,94	\$ 31.718,96
2.- Bancos - Cuentas Corrientes	I	\$ 6.997,47	\$ 13.150,70
3.- Cuentas a cobrar	II	\$ 20.729,00	\$ 28.320,00
Total activos corrientes		\$ 51.097,41	\$ 73.189,66
ACTIVOS NO CORRIENTES	ANEXO		
1.- Bienes Actividad Principal	III	\$ 193.014,41	\$ 178.196,64
2.- Bienes de uso	IV	\$ 259.288,32	\$ 278.009,38
Total activos no corrientes		\$ 452.302,73	\$ 456.206,02
TOTAL DE ACTIVOS.....		\$ 503.400,14	\$ 529.395,68
PASIVO			
PASIVOS CORRIENTES	ANEXO		
1.- Cuentas por pagar	V	\$ 11.952,86	\$ 19.333,46
Total pasivos corrientes		\$ 11.952,86	\$ 19.333,46
PASIVOS NO CORRIENTES			
1.- Previsiones		\$ 205.475,58	\$ 205.475,58
Total pasivos no corrientes		\$ 205.475,58	\$ 205.475,58
SUBTOTAL		\$ 217.428,44	\$ 224.809,04
PATRIMONIO NETO			
1.- Según detalle		\$ 285.971,70	\$ 304.586,64
Total patrimonio neto		\$ 285.971,70	\$ 304.586,64
TOTAL		\$ 503.400,14	\$ 529.395,68

ESTADO DE RESULTADOS

Correspondiente al ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2007

INGRESOS	2006	2007
1.- Cuotas de socios	\$ 333.819,36	\$ 413.920,26
2.- Donaciones	\$ 65.574,50	\$ 126.340,00
3.- Subvenciones	\$ 32.269,50	\$ 30.422,50
4.- Varios	\$ 48.148,89	\$ 69.299,33
TOTAL DE INGRESOS	\$ 479.812,25	\$ 639.982,09

EGRESOS	2006	2007
1.- De administración.....	(\$ 377.241,09)	(\$ 502.934,18)
2.- De explotación	(\$ 88.556,19)	(\$ 118.432,97)
TOTAL DE EGRESOS	(\$ 465.797,28)	(\$ 621.367,15)

RESULTADO DEL EJERCICIO	\$ 14.014,97	\$ 18.614,94
--------------------------------------	---------------------	---------------------

ESTADO DE EVOLUCIÓN DEL PATRIMONIO NETO

Correspondiente al ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2007

RUBRO	Capital social	Resultados no Asignados	Totales	
			Ejercicio actual	Ejercicio anterior
Saldos al inicio del ejercicio	\$ 271.956,73	\$ 14.014,97	\$ 271.956,73	\$ 267.472,55
Capitalización según Asamblea	\$ 14.014,97	(\$ 14.014,97)	\$ 14.014,97	\$ 4.484,18
Resultados del ejercicio		\$ 18.614,94	\$ 18.614,94	\$ 14.014,97
Saldos al Final del Ejercicio	\$ 285.971,70	\$ 18.614,94	\$ 304.586,64	\$ 285.971,70

ESTADO DE FLUJO DE EFECTIVO

Correspondiente al ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2007

	2006	2007
Variaciones del efectivo		
Efectivo al inicio del ejercicio	\$ 18.199,36	\$ 30.368,41
Efectivo al cierre del ejercicio	\$ 30.368,41	\$ 44.869,66
Aumento neto del efectivo	\$ 12.169,05	\$ 14.501,25
Causas de las variaciones del efectivo		
Actividades operativas		
Ganancia del ejercicio	\$ 14.014,97	\$ 18.614,94
Ajustes para arribar al flujo neto de efectivo provenientes de actividades operativas		
Depreciación de Bienes de Uso	\$ 35.445,39	\$ 39.763,56
Cambios en Activos y Pasivos operativos		
Aumento de créditos	\$ (11.881,73)	\$ (7.591,00)
Aumento de Cuentas a Pagar	\$ 1.476,77	\$ 7.380,60
Flujo neto generado por las act. operativas	\$ 39.055,40	\$ 58.168,10
Actividades de inversión		
Pagos por compra de Bienes de Uso	\$ (26.886,35)	\$ (43.666,85)
Flujo neto de efectivo por op. de inversión	\$ (26.886,35)	\$ (43.666,85)
AUMENTO NETO DEL EJERCICIO	\$ 12.169,05	\$ 14.501,25

DETALLE DE GASTOS

Correspondiente al ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2007

Detalle	Administración	Explotación	Totales
Remuneraciones personal administrativo	\$ 317.791,84		\$ 317.791,84
Cargas sociales	\$ 145.049,19		\$ 145.049,19
Gastos varios p/ prestación de servicios		\$ 1.680,00	\$ 1.680,00
Seguros del personal	\$ 1.584,00		\$ 1.584,00
Costo computación	\$ 2.343,72		\$ 2.343,72
Energía eléctrica		\$ 10.812,64	\$ 10.812,64
Agua corriente		\$ 109,23	\$ 109,23
Gas		\$ 2.084,06	\$ 2.084,06
Teléfono, Internet, música ambiental	\$ 4.315,28		\$ 4.315,28
Franqueos y mensajería	\$ 1.522,33		\$ 1.522,33
Conservación y limpieza		\$ 9.537,65	\$ 9.537,65
Conservación y mantenimiento edificio		\$ 21.984,55	\$ 21.984,55
Papelería y útiles de escritorio	\$ 7.422,90		\$ 7.422,90
Comisiones bancarias	\$ 3.231,82		\$ 3.231,82
Suscripciones		\$ 9.105,45	\$ 9.105,45
Encuadernaciones		\$ 6.652,00	\$ 6.652,00
Gastos generales		\$ 7.298,93	\$ 7.298,93
Depreciaciones		\$ 39.763,56	\$ 39.763,56
Gastos varios	\$ 7.164,74		\$ 7.164,74
Seguros		\$ 6.048,81	\$ 6.048,81
Ley 25.413	\$ 5.183,36		\$ 5.183,36
Capacitación personal		\$ 239,18	\$ 239,18
Imp. Inmobiliario		\$ 1.010,20	\$ 1.010,20
Honorarios	\$ 7.325,00		\$ 7.325,00
Mantenimiento maquinarias y equipos		\$ 2.106,71	\$ 2.106,71
TOTALES	\$ 502.934,18	\$ 118.423,97	\$ 621.367,15

ANEXOS

Correspondientes al ejercicio cerrado el 31 de diciembre de 2007

Nº I

BANCOS - CUENTAS CORRIENTES			
1 – Nación Argentina	\$	10.500,73	
2 – Provincia de Buenos Aires	\$	2.649,97	\$ 13.150,70

Nº II

CUENTAS A COBRAR			
1 – Cuentas de asociados a cobrar	\$	28.320,00	\$ 28.320,00

Nº III

BIENES PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD PRINCIPAL			
1 – Material bibliográfico	\$	146.162,23	
2 – Material fílmico	\$	1.812,70	
3 – Hemeroteca	\$	30.221,71	\$ 178.196,64

Nº IV

BIENES DE USO		
1 – Muebles, útiles e instalaciones	\$ 55.042,38	
2 – Inmuebles	\$ 222.967,00	\$ 278.009,38

PREVISIONES		
1 – Previsión para Despidos	\$ 82.835,58	
2 – Previsión para Seguros c/ incendio	\$ 15.410,00	
3 – Previsión para Conservación y mantenimiento de edificios	\$ 15.000,00	
4 – Previsión para material bibliográfico .	\$ 10.000,00	
5 – Previsión para adquisición material bibliográfico	\$ 41.230,00	
6 – Previsión para servicios esenciales	\$ 20.000,00	
7 – Previsión para arreglos y manteni- miento de edificio Av. Colón 31	\$ 11.000,00	
8 – Previsión para adquisición de equipos de computación	\$ 10.000,00	\$ 205.475,58

Nº V

CUENTAS A PAGAR		
1 – Acreedores por leyes sociales	\$ 19.333,46	\$ 19.333,46

Nº VI

INGRESOS VARIOS

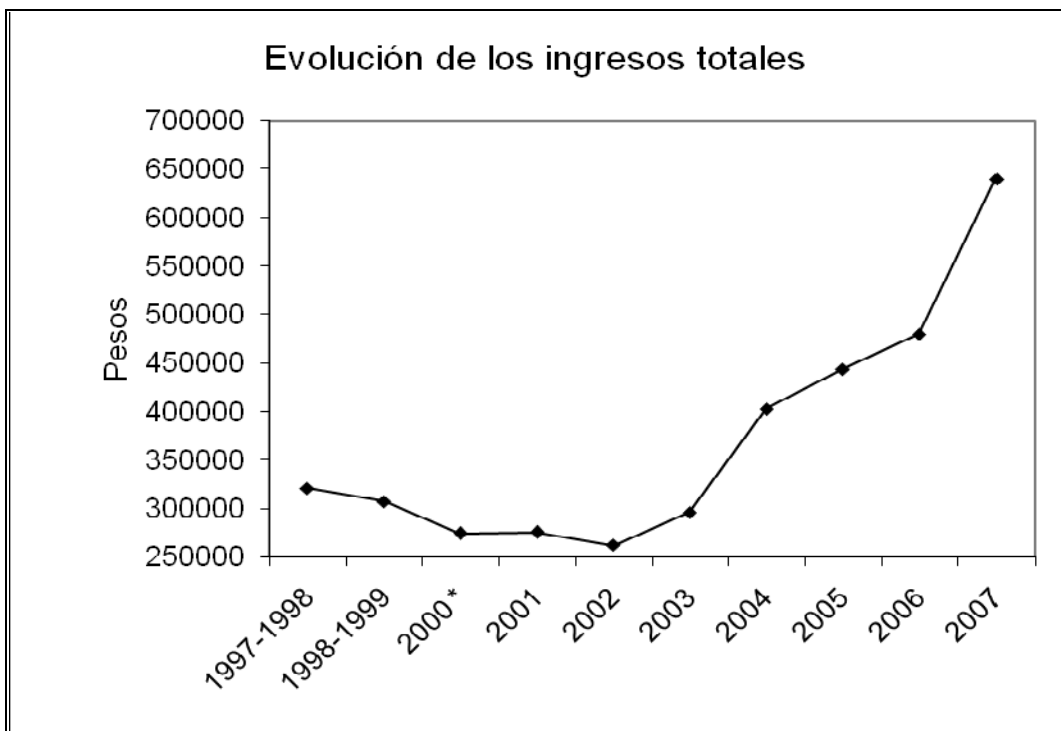
1 – Alquileres	\$	66.000,00	
2 – Varios	\$	3.251,53	
3 – Diferencias de cotización	\$	47,80	\$ 69.299,33

Nº VII

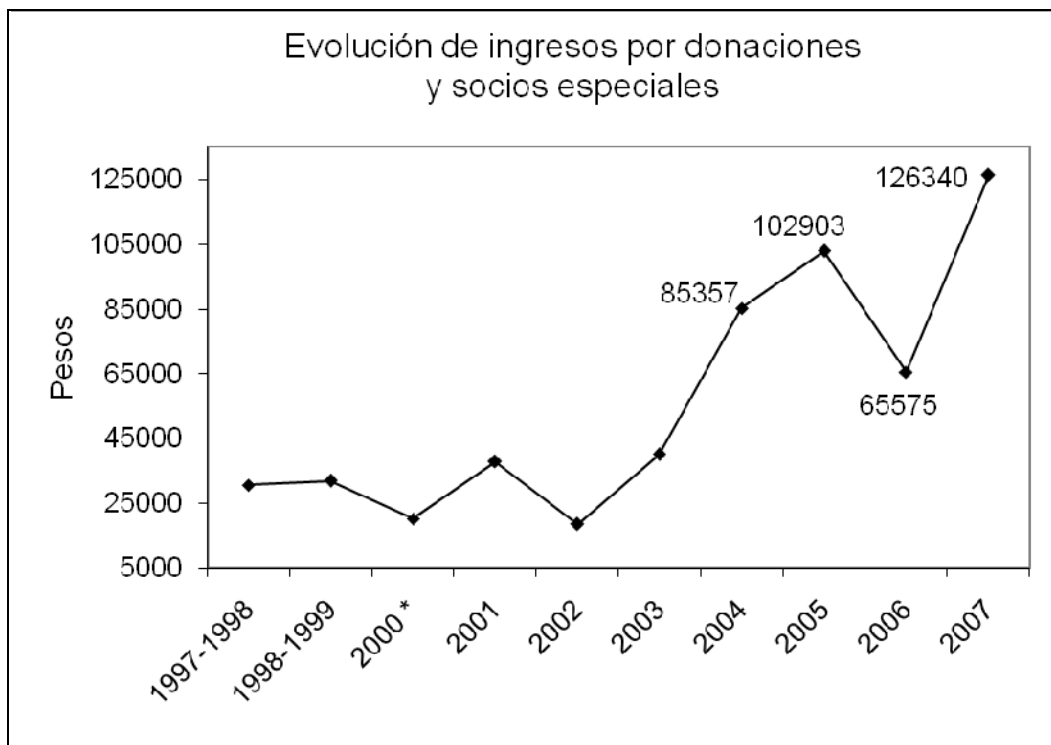
SUBVENCIONES

1.- Provincial	\$	13.545,00	
2.- Nacional	\$	10.197,50	
3.- Municipal	\$	6.680,00	\$ 30.422,50

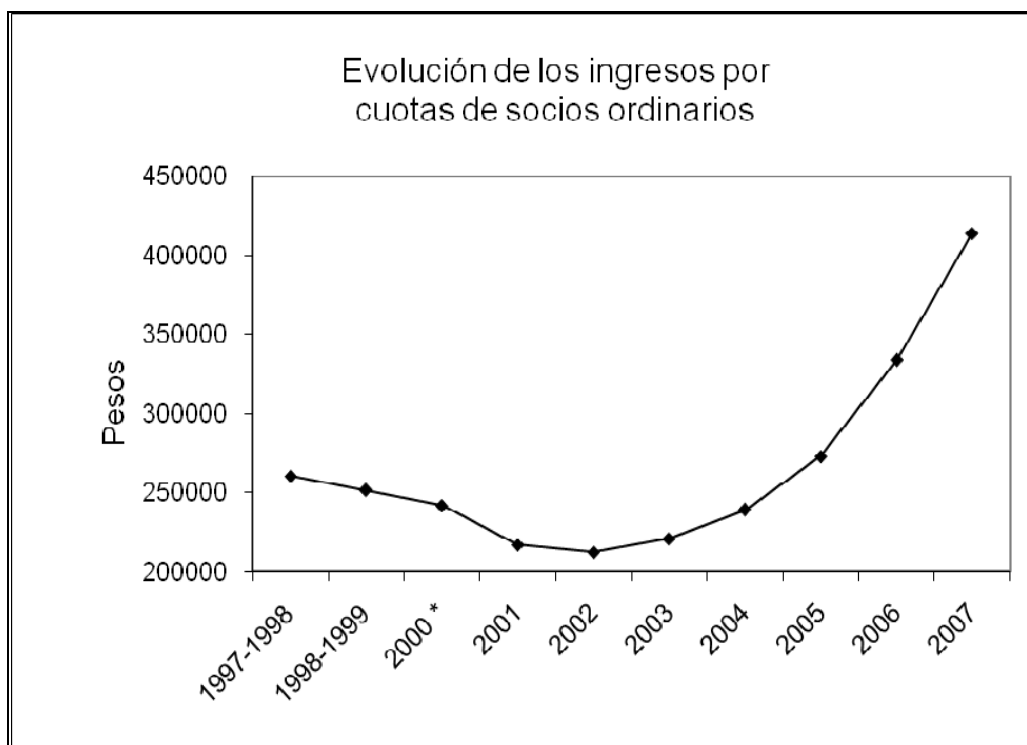
Gráficos de la evolución económica de la Asociación Bernardino Rivadavia



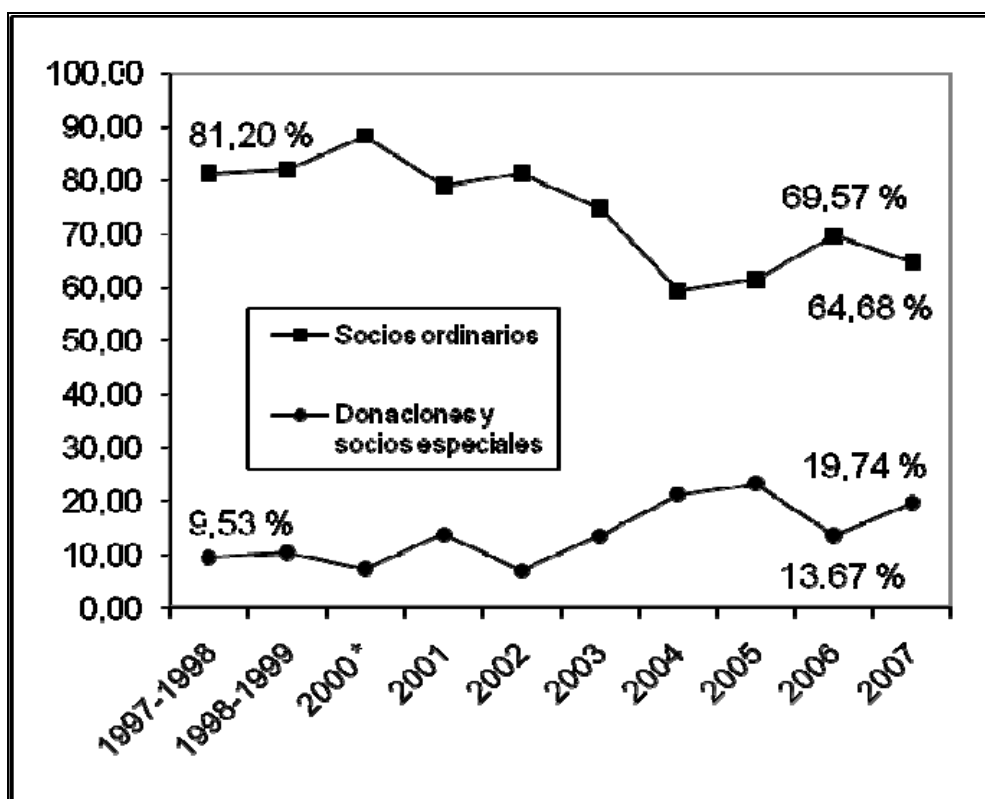
* El ejercicio 2000 incluyó 15 meses, en lugar de los 12 meses de los demás períodos.



* El ejercicio 2000 incluyó 15 meses, en lugar de los 12 meses de los demás períodos.



* El ejercicio 2000 incluyó 15 meses, en lugar de los 12 meses de los demás períodos.



* El ejercicio 2000 incluyó 15 meses, en lugar de los 12 meses de los demás períodos.